



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo Coreutico

CLASSE: V

MATERIA: *Tecnica della danza contemporanea indirizzo Danza contemporanea*

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
<p>Consolidamento dei contenuti relativi agli aspetti grammaticali e sintattici del movimento affrontati negli anni precedenti e che si identificano con gli aspetti centrali della tecnica: assetto posturale, respirazione, centro e peso del corpo, spazio e forma e sue declinazioni, tempo (con la sperimentazione delle diverse qualità e velocità in relazione ai cambiamenti dinamici e spaziali)</p>	<p>Verifica e consolidamento dei contenuti presenti nel programma del 2° biennio nelle fasi della lezione a terra in piedi e nello spazio.</p> <p>Approfondimento della consapevolezza nella gestione del peso nelle diverse modalità energetiche e di sforzo, come anche in relazione alle componenti spaziali e temporali del movimento.</p> <p>Approfondimento dello studio della tecnica Cunningham negli aspetti relativi ai principi, alla prassi e alla terminologia.</p> <p>Studio di combinazioni in cui approfondire i concetti di sospensione, swing, bilanciamento, caduta, risalita.</p> <p>Articolazione di differenti schemi spazio-temporali con particolare attenzione al lavoro sui diversi aspetti dello spazio (direzioni, livelli, percorsi, forme) e del tempo (ritmo e velocità)</p>

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
<p>Capacità di interpretare in modo personale moduli dinamico-ritmici articolati nei diversi livelli dello spazio con l'utilizzo di cadute, giri, salti sospensioni, swing nelle diverse modalità di accento.</p>	<p>Studio di sequenze danzate sul pavimento in piedi e nello spazio per verificare l'acquisizione delle capacità tecniche (qualità corporee, consapevolezza spaziale, ritmico-dinamica e relazionale), delle conoscenze teoriche e terminologiche, necessarie per affrontare la seconda prova dell'esame di maturità.</p>

