



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

# GIOVANNI PAOLO II

*Programma Annuale*

**ISTITUTO:** *Scuola Primaria*

**CLASSE:** 2

**AMBITO LINGUISTICO ANTROPOLOGICO**

**MATERIA:** *Italiano*

| Area di competenza             | Obiettivo di apprendimento  |
|--------------------------------|---|
| <b>ASCOLTARE E PARLARE</b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>– Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti;</li><li>– Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;</li><li>– Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale;</li><li>– Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che si conosce bene.</li></ul>   |
| <b>LETTURA</b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>– Leggere semplici testi di vario tipo in modo espressivo, cogliendone l'argomento centrale;</li><li>– Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura;</li><li>– Comprendere il contenuto del testo letto.</li></ul>   |
| <b>SCRITTURA</b>               | <ul style="list-style-type: none"><li>– Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane;</li><li>– Scrivere sotto dettatura più rapida;</li><li>– Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche;</li><li>– Scrivere in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana;</li><li>– Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</li></ul> |
| <b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Scoprire che l'enunciato è una sequenza ordinata di parole, distinguendo "frasi da non frasi";</li><li>– Individuare in una semplice frase il soggetto ed il predicato;</li><li>– Riconoscere e usare alcune parti variabili del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivi qualificativi);</li><li>– Riconoscere e utilizzare nelle proprie produzioni le principali</li></ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>convenzioni ortografiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura ( punto, virgola, due punti, punto interrogativo, punto esclamativo).</li> </ul> |
|--|---|

**MATERIA:** *Storia – Educazione civica*

| Area di competenza                       | Obiettivo di apprendimento   |
|--|--|
| <b>USO DELLE FONTI</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere la successione dei giorni della settimana, dei mesi dell’anno e delle stagioni;</li> <li>– Conoscere e distinguere le parole del tempo passato, presente, futuro e della contemporaneità;</li> <li>– Conoscere e saper usare il calendario e l’orologio.</li> </ul>   |
| <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare in senso temporale e spaziale le informazioni relative al passato personale e della classe e a sequenze di fatti narrati, ascoltati, in classe;</li> <li>– Analizzare situazioni di contemporaneità legate alle esperienze;</li> <li>– Conoscere gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo (calendario, orologio).</li> </ul>  |
| <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere ed utilizzare adeguatamente gli organizzatori temporali della successione, della durata e della contemporaneità.</li> </ul>   |
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate;</li> <li>– Sentirsi parte integrante del gruppo classe;</li> <li>– Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte;</li> <li>– Risolvere i litigi con il dialogo;</li> <li>– Avere responsabilità di sé e degli altri;</li> <li>– Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici e ambientali;</li> <li>– Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico;</li> <li>– Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola;</li> <li>– Prendere consapevolezza dell’importanza di curare l’igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali;</li> <li>– Riconoscere la bandiera italiana.</li> </ul> |

## MATERIA: Geografia

| Area di competenza                              | Obiettivo di apprendimento  |
|---|---|
| <b>ORIENTARSI</b>                               | <ul style="list-style-type: none"><li>– Spazi aperti e spazi chiusi: elementi fissi e mobili del paesaggio, elementi fisici e antropici.</li><li>- Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici.</li></ul>           |
| <b>USARE IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>–Esplorare il territorio circostante (quartiere, paese) attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</li><li>– Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano spazi e ambienti vicini.</li></ul>                               |
| <b>CONOSCERE IL PAESAGGIO</b>                   | <ul style="list-style-type: none"><li>– Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente vicino.</li><li>– Comprendere che ogni spazio ha una sua funzione.</li><li>– Riconoscere alcune evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</li></ul> |

## MATERIA: Religione

| Area di competenza                            | Obiettivo di apprendimento  |
|---|---|
| <b>I LINGUAGGI ESPRESSIVI DELLA RELIGIONE</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Conoscere l'uso del linguaggio espressivo della religione;</li><li>– Apprezzare il linguaggio simbolico dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li></ul> |

|   |  |
|---|--|
| <b>I SIGNIFICATI SIMBOLICI DELLE FESTIVITA'</b>                           | – Conoscere i simboli e le celebrazioni delle tradizioni popolari delle festività. |
| <b>I PRINCIPALI VALORI MORALI LEGATI AL RISPETTO DEL SE' E DELL'ALTRO</b> | – Conoscere l'amore e il rispetto verso il prossimo.                               |

