

Prof. 356

29.05.2020



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

LICEO SCIENTIFICO – SEZ. B

Anno Scolastico 2019 – 2020

Classe VB

DOCUMENTO DI CLASSE

(D.P.R. 323/98 art.5 comma 2)

(D.Lg. 62/2017 art. 17 comma 1)

(O.M. 10/2020 art. 9 comma 1)

Il Dirigente Scolastico

Prof. Massimo Di Paolo

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Massimo Di Paolo', is written over a circular, textured stamp. The signature is fluid and cursive.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

Indice

1. PARTE PRIMA – LA SCUOLA

1.1. Caratteristiche del territorio e dell'utenza

1.2. Caratteri specifici dell'indirizzo di studio

1.3. Profilo di indirizzo e quadro orario

2. PARTE SECONDA – LA CLASSE

2.1. Composizione del consiglio di classe

2.2. Elenco dei candidati

2.3. Profilo della classe e percorso formativo (obiettivi comportamentali e cognitivi)

2.4. Metodologie didattiche

2.5. Tipologie di verifica

2.6. Criteri di valutazione

2.7. Interventi di recupero e potenziamento

2.8. Testi in uso

2.9. Progetti didattici e attività di orientamento

3. PARTE TERZA – PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

3.1. Nuclei tematici

3.2. Cittadinanza e Costituzione

3.3. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO, ex ASL)

4. ALLEGATI

4.1. Programmi svolti

4.2. Griglie di valutazione

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

1. PARTE PRIMA – LA SCUOLA

1.1 Caratteristiche del territorio e dell'utenza

Il X Municipio rappresenta un caso “unico”, rispetto agli altri Municipi del Comune di Roma, infatti sia la collocazione che la conformazione geografica hanno agevolato lo sviluppo di questa “diversità”; la distanza da Roma ha fatto sì che Ostia, similmente ad Acilia, Dragona, Casal Palocco, Axa, assumessero le caratteristiche di una città a sé stante con relative periferie e frazioni. Tra i fattori economici che hanno contribuito ad influenzare lo sviluppo particolare del Municipio spicca sicuramente la vicinanza dell'aeroporto Internazionale Leonardo da Vinci, che ha rappresentato negli ultimi decenni non solo una realtà economica verso cui i giovani possono rivolgersi al termine degli studi secondari superiori, ma anche una sorgente economica per la nascita di numerose piccole e medie Imprese di indotto, favorendo il sorgere di numerose altre opportunità lavorative. Altro fattore fondamentale è stato il centrale ruolo turistico del Lido di Roma. In quest'ultimo decennio, infatti, è stata adottata una politica di sviluppo delle attività turistiche, soprattutto del lungomare di Ostia, con potenziamenti strutturali, non ultimo il Porto turistico di Roma, che hanno contribuito allo sviluppo occupazionale.

Consolidata è poi la realtà turistica della zona archeologica di Ostia Antica, tra i più grandi del mondo, che ogni anno ed ormai da lunghissimo tempo attira migliaia di visitatori di varia provenienza.

Gli abitanti del X Municipio costituiscono un insieme estremamente eterogeneo, costituito da persone provenienti da varie parti d'Italia. I Romani autoctoni sono ormai una minoranza e, per la verità, il ceppo di popolazione che ha contribuito alla trasformazione di Ostia da zona rurale e palustre in zona urbana, quello che è riconosciuto come il “vero ostiense” è quello dei Romagnoli, lavoratori esperti in bonifiche provenienti dalla zona del Po che alla fine dell'Ottocento giunse, con le loro famiglie in questa zona, chiamati per bonificare i territori dove ora sorge buona parte di Ostia.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 6672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell'infanzia internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

A questo gruppo originario, con il passare del tempo, si sono aggiunte altre persone provenienti da diverse parti di Italia trasferite sul territorio spinte da motivi lavorativi. Personale di volo e finanziari assieme ai Romagnoli ed ai loro discendenti, hanno creato un nucleo di persone non romane che si sono stabilite nel territorio. I flussi migratori provenienti da Paesi Extraeuropei che hanno caratterizzato l'Italia e l'Europa in questi anni hanno naturalmente interessato anche Ostia ed il litorale. Le comunità nordafricane, slave, balcaniche, baltiche e più in generale dell'Europa dell'Est si sono ben integrate nel tessuto sociale ed economico ostiense. Gli effetti di tale evoluzione demografica si sono concretizzati nella presenza di una popolazione che, almeno in parte, avverte poco il legame con la "città-Roma": per molti è Ostia la loro "città"; ne sono prova il fatto che negli ultimi anni sono stati indetti ben due Referendum consultivi per la costituzione di "Ostia Comune", anche se l'esito è stato negativo. In questo scenario storico, sociale, culturale ed economico è nato, nel 1983 l'Istituto Internazionale di Istruzione Giovanni Paolo II che, fin dall'inizio, si è proposto all'utenza come scuola sensibile alle problematiche territoriali e sociali, cercando di adattare le esigenze della popolazione e della realtà contemporanea e accogliere anche attraverso i nuovi indirizzi di studio.

1.2 Caratteri specifici dell'indirizzo di studio

I traguardi didattico-educativi sono suddivisi sia analiticamente per materia di studio, sia in modo trasversale e sintetico per grandi "tappe" di crescita personale e culturale.

Secondo quanto indicato dal lavoro collegiale dei docenti, al termine della prima classe ciascun allievo sarà in grado di lavorare sia in maniera autonoma, sia in gruppo, avrà acquisito un uso corretto dell'espressione orale e scritta e capacità di collegare con chiarezza logica argomenti diversi.

Nella classe seconda, l'attitudine a lavorare collettivamente sarà incrementata e sviluppata potenziando la capacità di ascoltare, comprendere e collegare sollecitazioni diverse, acquisendo gli strumenti specifici delle differenti discipline e affinando l'uso di un lessico appropriato.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

2. Al terzo anno è affidata la conquista di un efficace metodo di studio, con la maturazione delle capacità d'analisi, sintesi e coordinazione logica dei concetti. Gli alunni impareranno anche a consultare e interpretare testi di qualsiasi natura, cogliendo le differenze tra i vari ambiti disciplinari.
3. La consapevole acquisizione del concetto di "differenza" affinerà ulteriormente la capacità di lavorare in gruppo apprezzando il valore delle reciproche diversità.
4. In quarta l'allievo migliorerà la propria partecipazione alla vita scolastica, conseguirà un'indiscutibile sicurezza nelle scelte espressive, saprà individuare le idee centrali di un argomento, ponendolo in correlazione con i molteplici ambiti del sapere acquisito.

In quinta lo studente avrà piena padronanza dei contenuti appresi, avrà potenziate le proprie abilità linguistico-comunicative umanistiche e scientifiche. Sarà in grado di collegare aree tematiche differenti analizzandone i contenuti con capacità critica.

1.3 Profilo di indirizzo e quadro orario

Il Liceo Scientifico esprime significative potenzialità formative, derivanti da un piano di studi che prevede insegnamenti disciplinari in ambito scientifico, letterario, linguistico, artistico, storico-filosofico, matematico-fisico.

Consente, perciò, di promuovere una cultura di base ampia e articolata.

Le discipline curriculari garantiscono il conseguimento dei seguenti obiettivi didattici:

- L'acquisizione di un metodo razionale di indagine e di una capacità critica fortemente radicata nella cultura scientifica, matematico-fisica, letteraria ed umanistica.
- Il potenziamento delle capacità di sintesi e di formalizzazione e di astrazione logica.
- L'acquisizione di linguaggio articolato ed appropriato attraverso il quale prendono forma le singole conoscenze, capacità e competenze.
- L'organizzazione dei sistemi concettuali simbolici applicati alla realtà.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

Gli interventi educativi mirano, complessivamente, alle seguenti finalità educative:

- Equilibrio psico-fisico-sociale dello studente, nella consapevolezza che la tensione conoscitiva attraversa fasi di inquietudini e di sofferenza.
- Riconoscimento e accettazione dei doveri che il vivere nell'istruzione scolastica e nella società comporta.
- Consapevolezza dei problemi e ricerca autonoma delle soluzioni.

I Consigli di Classe operano affinché gli studenti sappiano utilizzare le proprie competenze, capire ed affrontare le problematiche che caratterizzano la società attuale e che necessitano di continue trasformazioni, affinché nel corso quinquennale del Liceo Scientifico lo studente sia in grado di affinare l'attitudine ad analizzare fatti e concetti, di affrontare problemi, di cercare relazioni fra fenomeni diversi, di formulare ipotesi e leggi unitarie, di sviluppare capacità critica e giudizio personale, di assecondare la tendenza alla speculazione astratta.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

Quadro orario

MATERIE	Primo Biennio		Secondo Biennio		Ultimo Anno
	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	2	2	3	3	3
Lingua straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	3
Scienze Naturali	3	4	3	3	3
Matematica	5	4	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Attività Alternativa	1	1	1	1	1
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Totale	27	27	30	30	30

- A seguito dello stato di emergenza nazionale (Dpcm 31/01/2020 e DL n.6 del 23 /02/2020)
l'Istituto Giovanni Paolo II ha provveduto con delibera del Collegio docenti del 3 marzo 2020 ad

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

organizzare con modalità a distanza l'attività didattica attraverso la propria piattaforma e-learning igp2.

- Visto il DPCM del 04/03/2020, con il quale sono state sospese le attività didattiche in presenza, dal 16 marzo c.a. sono state attivate le lezioni direttamente dalle aule dell'Istituto con ZOOM (programma di videolezioni). Tale attività è stata ratificata dal Collegio docenti il 19 marzo 2020.

- La DAd è stata realizzata attraverso 3 strumenti:

1) **Piattaforma E-learning iGP2**: E-learning significa consentire ai nostri ragazzi di apprendere per mezzo di materiali multimediali fruibili soprattutto a distanza attraverso internet. iGP2 è una nuova piattaforma di e-learning di proprietà dell'Istituto, grazie a cui l'attività didattica esce dall'aula e diventa esperienza di incontro e di scambio tra studenti e tra studenti e docenti. Tra le numerose funzioni, l'applicazione dispone di una chat, lezioni video registrate, lavoro condiviso su documenti Word, fogli di calcolo Excel, presentazioni PowerPoint e una social home page per condividere eventi, comunicazioni, circolari. Ciascun docente può creare classi virtuali per la condivisione del materiale didattico, test ed esercizi e gli alunni possono sperimentare il cooperative working anche a distanza. Tale piattaforma è utilizzata a partire dalla scuola dell'infanzia fino alle superiori.

2) **Video lezione online**: L'Istituto ha attivato da lunedì 16 marzo 2020, presso la sede centrale, in integrazione alla didattica a distanza sviluppata nella piattaforma iGP2, un altro strumento molto importante, le video lezioni per tutte le classi dell'Istituto. Tale strumento era già ampiamente utilizzato dall'Istituto per tutti gli atleti di alto livello che frequentano l'Istituto (es. ragazzi che praticano uno sport alpino a livello agonistico che spesso si trovano lontano dalla sede scolastica. In questo modo possono seguire la didattica della classe). In questa delicata fase, l'attività scolastica prosegue ogni giorno grazie a tale strumento, rispettando l'orario di lezione.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

3) Registro elettronico: aggiornamenti per i genitori sugli argomenti e gli esercizi da svolgere a casa.

- L'orario "scolastico" è stato così modificato: collegamento con gli studenti per videolezioni dalle ore 9.15 alle ore 13.15. Tali lezioni sono state integrate caricando il materiale didattico su AXIOS e sulla piattaforma e-learning igp2, in tale modo non è stato interrotto non solo il rapporto didattico ma anche umano con gli studenti.

2. PARTE SECONDA – LA CLASSE

2.1 *Composizione del Consiglio di Classe*

COGNOME E NOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO
Luciano Garofalo	Matematica
Alessandro Collu	Lingua e Letteratura Italiana
Orazio Fiderio	Storia e Filosofia
Massimo Muolo	Scienze
Erika Preda	Lingua e Letteratura Inglese
Alessandro Collu	Lingua e Letteratura Latina
Emanuela Ceglie	Storia dell'Arte
Antonio Polidori	Scienze Motorie
Erika Preda	Materia Alternativa: Potenziamento Inglese
Squillaci Fabio	Fisica

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613566
Scuola dell'Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06083980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

2.2 Elenco dei candidati

N°	COGNOME E NOME
1	Aurelj Luca
2	Casolari Nicholas
3	Ceroli Francesca Romana
4	Compagnucci Alessio
5	Crisafi Domenico
6	Cutarelli Gabriele
7	De Iudicibus Andrea
8	Di Cicco Noemi
9	Enzo Francesco
10	Ferrari Vittorio
11	La Rosa Massimiliano
12	Mameli Francesca Romana
13	Narduzzi Matteo
14	Panci Francesco
15	Pecchia Davide
16	Quagliani Simone
17	Savini Gianluca
18	Stramaccioni Lorenzo
19	Tolli Simone

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06083980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

2.3 Profilo della classe e percorso formativo (obiettivi comportamentali e cognitivi)

Parametri	Descrizione
Composizione	La classe V B del Liceo scientifico è formata da 19 alunni. La composizione della classe ha subito variazioni nel corso dell'anno scolastico, a causa dell'ingresso di nuovi studenti. La classe, sebbene eterogenea, risulta armonica e coesa.
Eventuali situazioni particolari (facendo attenzione ai dati personali secondo le	All'interno del gruppo classe è presente uno studente BES per cui si è reso necessario un piano didattico personalizzato grazie al quale, lo studente, ha ottenuto i requisiti necessari per l'ammissione all'esame di maturità
Indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 20 17, prot.10719)	
Situazione di partenza, atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo	La classe si è presentata, sin dall'inizio dell'anno, come partecipe e attiva nel dibattito scolastico. In tutte le materie caratterizzanti il corso di studio, gli alunni si sono mostrati propositivi e dotati di spiccato senso critico e capacità di ragionamento. Questa naturale predisposizione degli studenti ha facilitato i rapporti con gli insegnanti sebbene questi siano cambiati, per una buona parte, a inizio anno scolastico.
Obiettivi conseguiti, abilità e competenze	Attraverso una capacità di riflessione e di elaborazione sufficientemente autonoma delle attività di studio, gli alunni hanno generalmente acquisito conoscenze, capacità e competenze organiche scientifiche, storico-filosofiche, logico-matematiche, letterarie e linguistiche. Gli insegnanti hanno sollecitato l'apprendimento, trattando gli argomenti, laddove possibile, in modo interdisciplinare, potenziando discussioni collettive e riferimenti multidisciplinari. Ciò è avvenuto principalmente attraverso lezioni frontali e dialogate, che hanno offerto una possibilità di verifica dell'apprendimento; hanno inoltre, con esercitazioni guidate e interrogazioni individuali, rinforzato e consolidato le capacità logico-espressive degli alunni, come la terminologia specifica di ogni indirizzo disciplinare.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II
Scuola Paritaria

2.4 Metodologie didattiche

Metodologie	Materie										
	Matem.	Fisica	Lingua e Lett. Ital.	Storia	Filos.	Scienze	Lingua e Lett. Inglese	Inform.	St. Arte	Sc. Motorie	Mat. Altern. Pot. Ingl.
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X		X	X	X	X	X		X	X
Lezioni multimediali		X	X	X		X	X	X	X	X	X
Problem solving		X						X		X	
Lavori di ricerca individuali e di gruppo			X					X	X		
Attività laboratoriale							X	X			X
Brainstorming	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
Peer education	X			X	X		X	X	X		X

Dal 4 marzo 2020 è stata attuata la didattica a distanza (DAD) attraverso insegnamento tramite piattaforma e-learning e videolezioni con ZOOM.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell'Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06083980586 P.Iva 01491741009



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II
Scuola Paritaria

2.5 Tipologie di verifica

Tipologie	Materie										
	Matem.	Fisica	Lingua e Lett. Ital.	Storia	Filos.	Scienze	Lingua e Lett. Inglese	Inform.	St. Arte	Sc. Motorie	Mat. Altern. Pot. Ingl.
Produzione scritte	X	X	X			X	X	X	X	X	X
Traduzioni							X				X
Interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Colloqui	X	X	X				X	X	X		X
Risoluzione di problemi	X	X				X		X	X	X	
Prove strutturate o semistrutturate	X	X					X	X		X	X

Dal 4 marzo 2020 è stata attuata la didattica a distanza (DAD) attraverso nuovi metodi di verifica: interrogazioni videolezioni con ZOOM e compiti inviati dagli studenti tramite posta elettronica

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 167 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

2.6 Criteri di valutazione

Per la valutazione trimestrale si è tenuto conto del livello di partenza dei singoli alunni, dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse per le diverse discipline, nonché, in modo particolare, dei risultati conseguiti nelle prove scritte ed orali e determinati secondo i seguenti criteri assoluti:

- conoscenze dei contenuti culturali delle diverse discipline;
- competenze di padronanza delle conoscenze e dell'uso dei linguaggi specifici delle diverse discipline;
- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di operare collegamenti.

Ogni docente si è attenuto alle griglie predisposte ad inizio anno, con i programmi svolti, allegati al presente documento.

Laddove vi sia stato un giudizio insufficiente, evidentemente l'alunno non avrà dimostrato capacità di concentrazione, né di comprensione parziale o totale di un testo e si sarà espresso con un linguaggio non appropriato.

Sarà stato giudicato sufficiente l'alunno che avrà dimostrato di conoscere gli argomenti essenziali, di comprenderli nelle loro linee fondamentali e di esporli in un linguaggio semplice e corretto, operando collegamenti con la guida dell'insegnante.

Invece l'alunno il cui profitto risulterà Buono, avrà dimostrato di possedere un'immediatezza di comprensione, autonomia di lettura, personalità nella rielaborazione e padronanza dei linguaggi specifici.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 167 00121 Roma | Tel. +39 06 6672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II
Scuola Paritaria

2.7 *Interventi di recupero e potenziamento*

In relazione al raggiungimento degli obiettivi didattici ed educativi stabiliti dal Consiglio di Classe, sono state predisposte le seguenti attività integrative a supporto dell'intero gruppo-classe e dei singoli allievi:

- piani di studio individuali su specifici materiali strutturati;
- interventi di studio e ricerca assistiti;
- supporti tecnici allo studio individuale e consulenza dei docenti per colmare carenze non gravi;
- ripassi programmati in orario curricolare da svolgersi nel corso dell'intero anno scolastico e con modalità flessibili orientate al consolidamento e al potenziamento delle competenze.

Nelle necessità di recupero, gli insegnanti hanno individualizzato una didattica *ad personam* all'interno del contesto classe e/o dell'ora di lezione, per poter recuperare le eventuali lacune esistenti.

Per valutare ogni significativo cambiamento nei processi di apprendimento degli allievi, i docenti hanno prestato particolare attenzione alla loro singola motivazione e al loro interesse per la materia, nonché alla partecipazione e alla curiosità, effettuando verifiche formative e verifiche sommative (prove scritte e interrogazioni orali).

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 0609980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

2.8 Testi in uso

Materia	Autore	Titolo
ITALIANO	BALDI, GIUSSO, RAZZETTI	DALL'Età POSTUNITARIA AL PRIMO 900
ITALIANO	BALDI, GIUSSO, RAZZETTI	DAL PERIODO TRA LE DUE GUERRE AI GIORNI NOSTRI
ITALIANO	TORNOTTI	LO DOLCE LUME
ITALIANO	VANALESTI	IL FIRMAMENTO DI DANTE
FILOSOFIA	ANTISERI REALE	MANUALE DI FILOSOFIA
LATINO	GARBARINO	TRIA
STORIA	DE BERNARDI, SCIPIONI	LA REALTÀ DEL PASSATO
MATEMATICA	BERGAMINI, TRIFONE, BAROZZI	MATEMATICA.BLU 2.0 (con PDF scaricabile)
INGLESE	SPICCI, ALAN SHAW	AMAZING MINDS
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	GARUFI	PERSONAL TRAINER (consigliato)
FISICA	AMALDI	L'AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI – BLU
SCIENZE	TOTTOLA, ALLEGREZZA, RIGHETTI	BIOCHIMICA – DAL CARBONIO ALLE NUOVE TECNOLOGIE – LINEA BLU
SCIENZE	CRIPPA, FIORANI	SISTEMA TERRA E+F+G (Seconda edizione)
STORIA DELL'ARTE	A.V	L'ARTE DI VEDERE

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

2.9 Progetti didattici e attività di orientamento

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività	N° partecipanti
"PROGETTO LEONARDO"	Obiettivo del progetto è mettere in risalto la figura del grande scienziato dal punto di vista scientifico, artistico e letterario, offrendo ai ragazzi la figura di un cultore delle arti e delle scienze a 360°, seguendo un percorso multidisciplinare e non settoriale.	Il progetto è stato svolto tramite lezioni in classe tenute dai docenti sia delle materie scientifiche sia delle materie umanistiche; inoltre è stata organizzata una conferenza tenutasi il 4 marzo avente come oggetto "sezione aurea e nuclei platonici"	Tutti
"CITTADINANZA E COSTITUZIONE"	Ampliare le conoscenze riguardo la Costituzione Italiana e sensibilizzare i discenti ad assumere un ruolo più attivo nella società.	Con la riforma del nuovo esame di Stato, il Miur ha deciso di introdurre anche Cittadinanza e Costituzione all'orale di Maturità 2019. Per questo motivo, il nostro Istituto ha organizzato degli incontri con le classi V inerenti a queste tematiche.	Tutti

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

3. PARTE TERZA – PREPARAZIONE ALL’ESAME DI STATO

3.1 Nuclei tematici

In riferimento all’ O.M. 10 del 16 maggio 2020, il C.d.c. come registrato nel verbale del Consiglio di Classe ha individuato tra i contenuti disciplinari oggetto di particolare attenzione (sulla base dei programmi in allegato), alcuni specifici nuclei tematici o macro - aree interdisciplinari, che possono agevolare la predisposizione del materiale scelto dalla Commissione ai sensi dell’artt.16 comma 3 dell’ordinanza sopracitata.

-
- Le rivoluzioni
 - Il conflitto
 - Bellezza e armonia
 - La comunicazione
 - Genio e follia
 - Integrazione.
 - Il doppio
 - Il tempo
 - L’attesa
 - Passione e desiderio
 - La natura
 - Il tutto e il nulla
 - Il viaggio

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 167 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell’ Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

3.2 Cittadinanza e Costituzione

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

«Cittadinanza e Costituzione» Percorsi/Progetti/Attività	Descrizione
La Costituzione Italiana: dalle origini ai nostri giorni	La scuola ha organizzato tre incontri con i professori Alessandro Collu e Orazio Fiderio. L'obiettivo fondamentale è stato quello di far vivere in prima persona la nascita della Carta Fondamentale della nostra Repubblica, conoscere i Principi Fondamentali (1-12) attraverso la lettura di alcuni articoli e i caratteri essenziali che la definiscono. Un modo per far riflettere i ragazzi sulla necessità di conoscere il nostro passato per diventare nel presente cittadini coscienti e consapevoli.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613566
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

3.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO, ex.

Nell'ambito delle novanta ore annuali previste in ottemperanza alla normativa nazionale Alternanza scuola- lavoro sancita dalla legge 107/15, la classe ha partecipato all'iniziativa "Vi presento la FIJLKAM" promossa dall'Ufficio Marketing e Promozione del Comitato olimpico nazionale italiano, secondo i parametri e le indicazioni stabilite dal dottor Paolo D'Alessio, responsabile e referente della federazione FIJLKAM (Federazione italiana Judo, Lotta, Karate, Arti marziali) e dal professore Livio Toschi, consulente storico e direttore artistico del Museo degli sport di combattimento, nonché progettista del Centro Matteo Pellicone. L'attività prevista per Vi presento la FIJLKAM prevede la formazione di un gruppo di giovani guide in grado di illustrare la storia e i principali aspetti sia degli sport di combattimento sia degli elementi architettonici e logistici che pongono il Centro Pellicone, fulcro dell'organizzazione federale degli sport detti di situazione. In particolar modo gli studenti dell'Istituto Giovanni Paolo II devono non solo fungere da accompagnatori, ma illustrare i principali elementi delle discipline afferenti al Centro.

La preparazione di personale esperto e accompagnatore, oltre alla formazione teorica, comporta un'attenta conoscenza dei luoghi e dei caratteri salienti di questi. In tal senso, dopo una prima visita al Centro Pellicone di Ostia, i discenti hanno appreso sia le principali notizie sulla genesi storica delle arti marziali sia i caratteri della natura giuridica della Federazione, la cui secolare vicenda è ben testimoniata dalla notevole sezione museale e iconografica ospitata nell'annesso Museo degli sport di combattimento. Nel rispetto di ciò gli allievi sono stati suddivisi in gruppi di sei elementi, a loro volta organizzati per coppie. A ogni coppia veniva affidata una sezione introduttiva alla storia delle discipline federate alla FIJLKAM e da questa statutariamente tutelate.

In generale, però, il percorso formativo di una guida esperta prevede una solida preparazione sia teorica sia concretamente fondata sulle competenze relazionali dell'aspirante. Pertanto, secondo le indicazioni stabilite dal decreto legislativo 77 / 05, gli apprendisti delle classi, nel processo di formazione legato a Vi presento la FIJLKAM, si sono avvalsi delle notazioni del dottore Paolo D'Alessio e del professore Livio Toschi. Mentre il primo coordinava le attività che avrebbero coinvolto la classe, il secondo illustrava la logistica del Centro Pellicone, la storia del Museo degli sport di combattimento, del Museo Giovanni Raicevich e della contestuale Hall of fame della Federazione, delineandone le componenti museo- iconografiche. Ciò, unitamente alla consultazione di un'opportuna e tralasciata serie di testi monografici, ha prodotto tre incontri con tre istituti comprensivi laziali. Inizialmente, gli studenti hanno condotto un primo esame de visu della struttura del Centro Pellicone e consultato excerpta tratti dalle monografie di Livio Toschi e pubblicate per i tipi FIJLKAM: Breve storia della Lotta; Breve Storia del Karate; Breve storia del Judo. Ai testi, opportunamente esaminati, si aggiungevano le prime importanti indicazioni sulla storia e la natura

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell' Infanzia internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

giuridico-sportiva della Federazione, nonché un sommario della genesi storica del Museo degli sport di combattimento e delle vicende che ne avevano portato alla costituzione. A tale proposito un sussidio veniva fornito dai sopralluoghi condotti con il professore Livio Toschi e dalla sezione tematica contenuta nel volume di Livio Toschi, 110 e lode. Centodieci anni di storia. 1902-2012, Roma, FIJLKAM, 2013, pp. 203-216.

Dopo aver analizzato la parte museale e, grazie alle indicazioni del dottor D'Alessio, la struttura interna del Centro Pellicone, gli studenti venivano interrogati dal docente di riferimento sugli aspetti principali che avrebbero coinvolto la loro attività in fieri. Perché tutto questo si dimostrasse proficuo sul piano delle competenze civico-scolastiche, era necessaria una raccomandazione che trovasse un suo invero nell'attività del progetto Vi presento la FIJLKAM.

Per sviluppare una forma di apprendimento permanente, le competenze chiave, generate dalle capacità descrittive dell'aspirante guida devono comprendere conoscenze, abilità e attitudini opportunamente guidate e determinate dall'applicazione individuale. E se tali competenze costituiscono un valore aggiunto per il mercato del lavoro, la coesione sociale e la capacità relazionale dovrebbero essere acquisite dal civile confronto intergenerazionale. Pertanto, una volta considerato il grado di conoscenza della storia della Federazione, delle discipline sportive a questa afferenti e dell'esatta dislocazione delle strutture logistiche del Centro federale, il gruppo attendeva a un compito importante: supportare l'attività del dottore D'Alessio nella presentazione del Centro a scolaresche della scuola secondaria di primo grado.

ALLEGATI

- Programmi disciplinari
- Griglie di valutazione

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 6672123 Fax: +39 06 6613556
Scuola dell'infanzia internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

Il Coordinatore di classe prof. Orazio Fiderio

Orazio Fiderio

Il Dirigente Scolastico prof. Massimo Di Paolo

Data di approvazione

28/05/2020



ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: LICEO SCIENTIFICO

CLASSE: V B

MATERIA: SCIENZE

Modulo n° 1

Contenuti Cognitivi

- La dinamica terrestre: teorie fissiste, deriva dei continenti, morfologia dei fondali oceanici, il paleomagnetismo, espansione dei fondali, anomalie magnetiche, le dorsali oceaniche.
- Tettonica a placche e orogenesi: margini di placca e continentali, formazione oceani, sistemi arco-fossa, punti caldi, orogenesi, struttura dei continenti.

Modulo n° 2

Contenuti Cognitivi

- Atmosfera – composizione e dinamica: struttura a strati, bilancio radiativo, temperature, pressioni, venti.
- Fenomeni meteorologici: umidità e fenomeni al suolo, le nubi, le precipitazioni, il tempo meteorologico

Modulo n° 3

Contenuti Cognitivi

- La chimica del carbonio: i composti organici, ibridizzazione del carbonio, i legami carbonio-carbonio, isomeria, carbonio asimmetrico, reazioni organiche.
- Gli idrocarburi: alcani, cicloalcani, alcheni, dieni, alchini, idrocarburi aromatici.
- Dai gruppi funzionali alle macromolecole: alogenuri, alcoli, fenoli, eteri, composti carbonilici ed eterociclici, ammine, acidi carbossilici, polimeri

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II

istituto@istitutogiovannipaolo2.it
www.istitutogiovannipaolo2.it

C.so Duca di Genova 157, 00121 Ostia Lido (RM)
Tel: +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
	<ul style="list-style-type: none"> • Glucidi e lipidi: carboidrati, ruolo del glucosio, lipidi. • Proteine e acidi nucleici: le proteine e loro struttura, nucleoproteine, acidi nucleici, vitamine.

Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
	<ul style="list-style-type: none"> • Il materiale genetico: nucleotidi e loro struttura, funzione energetica (ATP e ADP) e enzimatica (NADH, NADPH, FADH₂ e CoA), DNA e RNA - struttura e funzione, la duplicazione del DNA.

Modalità di valutazione orale

	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'	VOTO
Molto negativo	Nessuna conoscenza	Non riesce ad applicare le sue conoscenze e commette gravi errori.	Non è capace di effettuare alcuna analisi ed a sintetizzare le conoscenze acquisite	3
Insufficiente	Frammentari e superficiali	Non riesce ad applicare le sue conoscenze	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise	4
Mediocre	Superficiali e non del tutto complete	Commette qualche errore non grave nell'esecuzione di compiti semplici	Effettua analisi e sintesi, ma non complete e approfondite	5
Sufficiente	Superficiali	Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori	Effettua analisi e sintesi complete, ma non approfondite	6

	Discreto	Complete e approfondite	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche errore non grave	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite, con qualche incertezza se aiutato	7
	Buono/Ottimo	Complete, approfondite e coordinate.	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite. Sa valutare autonomamente	8-10

Roma,

30/05/20

(firma del docente)

Maurizio Di Leo

Griglia di valutazione della

prova scritta di Scienze

	Scarso (0-2)	Insufficiente (3-4)	Mediocre (5)	Sufficiente (6)	Buono (7-8)	Ottimo (9-10)
Vero/Falso	Tutto errato / tralasciati la maggior parte dei quesiti	Quasi tutto errato / tralasciati molti quesiti	Molti errori / tralasciati alcuni quesiti	Diversi errori / tralasciati pochi quesiti	Pochi errori / nessun quesito tralasciato	Nessun errore / nessun quesito tralasciato
Risposte multiple	Scelte totalmente errate / mancanza di scelta su tutte le domande	Maggior parte delle scelte errate / mancanza di scelta su 2 domande	Molte scelte errate / mancanza di scelta su 1 domanda	Alcune scelte errate / tutte le domande hanno almeno una scelta	Poche scelte errate / tutte le domande hanno almeno una scelta	Nessuna scelta errata / tutte le domande hanno almeno una scelta
Comprensione generale didattico- cognitiva	Conoscenze nulle / totale carenza dello apprendimento	Scarse conoscenze della materia / apprendimento molto superficiale	Conoscenze lacunose / apprendimento incompleto della materia	Conoscenze superficiali / apprendimento basilare della materia	Conoscenze adeguate / apprendimento completo ma non totale	Conoscenze complete / apprendimento completo e approfondito
Esercizio (se presente)	Esercizio non svolto	Esercizio appena accennato	Esercizio svolto in parte	Esercizio svolto ma con diversi errori	Esercizio svolto con pochi errori	Esercizio svolto senza errori



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

PROGRAMMA CONSUNTIVO ANNUALE

Anno Scolastico 2019/2020

Docente: POLIDORI ANTONIO	
Materia: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
Classe: 5°	Sezione: B ind. SCIENTIFICO

<u>Argomenti / Autori</u>	<u>Programma</u>	<u>Spunti iniziali</u>
<i>Consolidamento e potenziamento dello schema corporeo e i processi motori</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza e struttura di un percorso personalizzato di estensione e potenziamento delle capacità motorie in un allenamento sportivo.• Completamento ed affinamento degli schemi motori di base.	<ul style="list-style-type: none">• Schemi motori di base, abilità e capacità motorie: definizione e differenze.• Capacità coordinative: orientamento spazio-temporale.
<i>Consolidamento ed approfondimento della corretta attività in palestra e i principi fondamentali della ginnastica correttiva</i>	<ul style="list-style-type: none">• Assunzione di posture e comportamenti adeguati.• Attuazione di percorsi differenti graduati di preparazione atletica.• Esercizi di stretching.• Conoscenza strutturale della colonna vertebrale (curve fisiologiche, paramorfismi e dismorfismi).	<ul style="list-style-type: none">• Definizione di stretching e varie tipologie esistenti.• Capacità condizionali: mobilità articolare (definizione e differenza con la flessibilità muscolare).• La colonna vertebrale: struttura, curve fisiologiche, paramorfismi (atteggiamento scoliotico, cifotico e lordotico) e dismorfismi (iper-cifosi, iperlordosi e scoliosi).
<i>Regolamento principale di comunicazione corporea del gruppo</i>	<ul style="list-style-type: none">• Ideazione e realizzazione di rappresentazioni mimico-gestuali.	<ul style="list-style-type: none">• Movimento e linguaggio del corpo: piano del contenuto e piano relazionale.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell'Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione, Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale: 06093980586 P.Iva 01391741009



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

	<ul style="list-style-type: none">• Situazioni creative nella comunicazione corporea in gruppo.• Conoscenza e metodi di miglioramento delle qualità fisiche.	<ul style="list-style-type: none">• La comunicazione: differenza tra verbale, non verbale e paraverbale.• Differenza tra comunicazione sociale (segnali convenzionali e prossemica) e comportamento comunicativo.
Sport di squadra: Pallavolo e Pallacanestro	<ul style="list-style-type: none">• Verifica delle competenze tecniche e sportive acquisite.• Verifica della correttezza delle regole di gioco.	<ul style="list-style-type: none">• Fondamentali di tattica collettiva in fase difensiva.• Muscolatura bi-articolare impiegata nell'esecuzione del fondamentali tecnici individuali con e senza palla degli arti superiori (bicipite e tricipite brachiale) e inferiori (ischio-crurali e flessori del ginocchio).
	<ul style="list-style-type: none">• Applicazione sul campo delle acquisizioni tecnico-sportive.• Gestione di una situazione di gioco.• Storia dello sport, origini ed evoluzione storica della pallavolo e della pallacanestro, regolamenti federali e riferimenti al corpo umano.	
Sport di squadra: Pallamano e Calcio a 5	<ul style="list-style-type: none">• Verifica delle competenze tecniche e sportive acquisite.• Verifica della correttezza delle regole del gioco.• Applicazione sul campo le acquisizioni tecnico-sportive.• Gestione di una situazione di gioco.	<ul style="list-style-type: none">• Sport di squadra: sport di contatto.• Fondamentali tecnici individuali.

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556

Scuola dell' Infanzia internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate | Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica | Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Scuola Paritaria

	<ul style="list-style-type: none">Storia, origini ed evoluzione storica della Pallamano e il calcio a 5, descrizione del regolamento federale e riferimenti al corpo umano.	
Storia dello sport (svolto dopo il 5/03/2020 in D.A.D)	<ul style="list-style-type: none">La vita di Jesse Owens	<ul style="list-style-type: none">Sport e razzismo; definizione, origini, valori e principi.
Primo soccorso in ambito sportivo (svolto dopo il 5/03/2020 in D.A.D)	<ul style="list-style-type: none">Cenni di anatomia e fisiologia del corpo umano.	<ul style="list-style-type: none">Il cuore: funzione, membrane costituenti, il ciclo cardiaco e le valvole cardiache.Apparato cardio-circolatorio: piccola e grande circolazione.
	<ul style="list-style-type: none">L'apparato cardio-circolatorio.Il sistema muscolare.Traumatologia sportiva e nozioni di primo intervento.	<ul style="list-style-type: none">La contrazione muscolare: contrazione eccentrica e concentrica.L'apparato respiratorio: funzione, processo di respirazione e possibili patologie.
Anatomia umana (svolto dopo il 5/03/2020 in D.A.D)	<ul style="list-style-type: none">Il sistema muscolare	<ul style="list-style-type: none">I muscoli: L'allenamento dei muscoli specifici per la prestazione sportiva.

Libri di testo adottati		
AUTORE	TITOLO	EDITORE
GARUFI	PERSONAL TRAINER	FERRARO

Agli alunni sono stati, inoltre, somministrati dei materiali didattici interattivi per approfondire lo studio da parte del docente (documenti in cartaceo, file in pdf e power point).

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556

Scuola dell' Infanzia internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate | Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica | Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni

Codice Fiscale 06023980596 P.Iva 0149741003



SCIENZE MOTORIE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

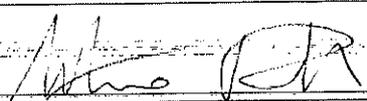
Non comprende i contenuti delle domande e non articola la sua pur minima risposta coerente. Nessun uso del linguaggio tecnico-scientifico.	2/3
Comprende parzialmente i contenuti ed espone in maniera lacunosa e frammentaria. Scarso uso del linguaggio tecnico-scientifico.	4
Esprime una conoscenza superficiale degli argomenti e li espone in modo approssimativo, evidenziando improprietà nell'uso del linguaggio tecnico-scientifico.	5
Conosce gli elementi essenziali degli argomenti e li esprime in forma essenzialmente corretta, pur se in modo semplice. Mostra logica nel discorso, un uso del linguaggio tecnico-scientifico accettabile ma manca di approfondimento dei contenuti.	6
Mostra di conoscere discretamente i contenuti e li esprime in forma chiara e morfosintatticamente corretta con linguaggio tecnico-scientifico appropriato. Esprime osservazioni e idee coerenti e pertinenti.	7
Si orienta con sicurezza nel discorso, espone e argomenta in modo chiaro, formalmente corretto e lessicalmente appropriato. Ha approfondito i concetti ed esprime osservazioni e idee personali, collegando i contenuti.	8
Conosce in maniera ampia e approfondita gli argomenti e collega i contenuti con ottime argomentazioni e proprietà di linguaggio, evidenziando un uso preciso della terminologia specifica. Mostra capacità critica e originalità di idee riuscendo ad operare collegamenti interdisciplinari.	9/10

DISCIPLINE SPORTIVE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA

Capacità coordinative	Capacità condizionali	Capacità tecniche	Capacità applicative
Ha gravi difficoltà a coordinare azioni anche semplici (Voto 1-2-3)	Non è in grado di eseguire la consegna (Voto 1-2-3)	Commette gravi errori nell'esecuzione dei gesti sportivi (Voto 1-2-3)	Non riesce ad applicare le proprie abilità anche in compiti semplici (Voto 1-2-3)
Ha qualche difficoltà a coordinare azioni anche semplici (Voto 4-5)	Deve essere aiutato/ Porta a termine la consegna con difficoltà o con varie interruzioni (Voto 4-5)	Commette errori non gravi nell'esecuzione dei gesti sportivi (Voto 4-5)	Riesce ad applicare le proprie abilità in compiti semplici, ma commette errori (Voto 4-5)
Non commette errori significativi nella coordinazione di azioni semplici (Voto 6)	Porta a termine la consegna secondo i parametri di riferimento. (spazio/ tempo/ N° ripetizioni) con valore di valutazione 6 (Voto 6)	Non commette errori significativi nella esecuzione dei gesti (Voto 6)	Applica senza errori le proprie abilità in compiti semplici (Voto 6)
Non commette errori nel coordinare azioni anche complesse (Voto 7-8)	Esegue correttamente la consegna secondo i parametri di riferimento con valore di valutazione 7-8 (Voto 7-8)	Esegue correttamente i gesti sportivi (Voto 7-8)	Sa applicare le proprie abilità in compiti complessi (Voto 7-8)
Sa coordinare con disinvoltura azioni anche complesse (Voto 9-10)	Esegue correttamente la consegna secondo i parametri di riferimento con valore di valutazione 9-10 (Voto 9-10)	Esegue con notevole padronanza i gesti sportivi (Voto 9-10)	Sa applicare in completa autonomia le proprie abilità in compiti complessi (Voto 9-10)

CONCORRONO ALLA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO TRIMESTRALE DELL'ALUNNO I SEGUENTI PUNTI:

- OSSERVAZIONI SUL COMPORTAMENTO
- OSSERVAZIONI SULLE CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE
- OSSERVAZIONI SULLE CAPACITÀ DI RIELABORARE DELLE CONOSCENZE MOTORIE
- DISPONIBILITÀ AL LAVORO INDIVIDUALE E COLLETTIVO
- SERIETÀ, CONTINUITÀ E PUNTUALITÀ NEL LAVORO
- RISPETTO DELLE REGOLE

PROF. 

La DAD è stata realizzata attraverso 3 strumenti:

- 1) **Piattaforma E-learning iGP2**: E-learning significa consentire ai nostri ragazzi di apprendere per mezzo di materiali multimediali fruibili soprattutto a distanza attraverso internet. iGP2 è una nuova piattaforma di e-learning di proprietà dell'Istituto, grazie a cui l'attività didattica esce dall'aula e diventa esperienza di incontro e di scambio tra studenti e tra studenti e docenti. Tra le numerose funzioni, l'applicazione dispone di una chat, lezioni video registrate, lavoro condiviso su documenti Word, fogli di calcolo Excel, presentazioni PowerPoint e una social home page per condividere eventi, comunicazioni, circolari. Ciascun docente può creare classi virtuali per la condivisione del materiale didattico, test ed esercizi e gli alunni possono sperimentare il cooperative working anche a distanza. Tale piattaforma è utilizzata a partire dalla scuola dell'infanzia fino alle superiori.
- 2) **Video lezione online**: L'Istituto ha attivato da lunedì 16 marzo 2020, presso la sede centrale, in integrazione alla didattica a distanza sviluppata nella piattaforma iGP2, un altro strumento molto importante, le video lezioni per tutte le classi dell'Istituto. Tale strumento era già ampiamente utilizzato dall'Istituto per tutti gli atleti di alto livello che frequentano l'Istituto (es. ragazzi che praticano uno sport alpino a livello agonistico che spesso si trovano lontano dalla sede scolastica. In questo modo possono seguire la didattica della classe). In questa delicata fase, l'attività scolastica prosegue ogni giorno grazie a tale strumento, rispettando l'orario di lezione.
- 3) **Registro elettronico**: aggiornamenti per i genitori sugli argomenti e gli esercizi da svolgere a casa.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE
GIOVANNI PAOLO II
Scuola Paritaria

Roma, 11/05/2020

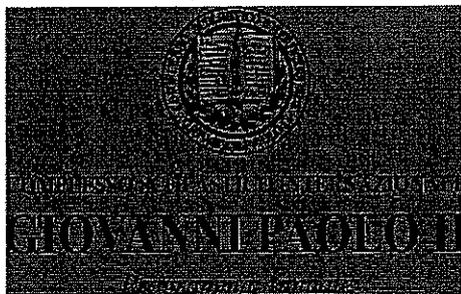
Firma docente

Firme alunni

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II S.p.A.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556
Scuola dell'Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06083980686 P.IVA 01491741003



ISTITUTO: Liceo scientifico

CLASSE: V B

MATERIA: Filosofia

Programma

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
Kant e la filosofia critica	<p>Il significato del criticismo come filosofia del limite.</p> <p>La "Critica della ragione pura": il problema generale, i giudizi e la rivoluzione copernicana; l'estetica trascendentale (concetti di spazio e tempo); l'analitica trascendentale (le categorie e il concetto di "io penso"; la deduzione trascendentale); la dialettica trascendentale (le tre idee della metafisica e la critica alla psicologia razionale, alla cosmologia razionale e alla teologia razionale).</p> <p>La "Critica della ragione pratica": l'assolutezza della legge morale; gli imperativi ipotetici e categorici, la formalità e l'autonomia della legge morale; il sommo bene e la teoria dei postulati pratici.</p>

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
--------------------	----------------------------

L'idealismo tedesco	<p>Caratteri generali dell'idealismo tedesco.</p> <p>Hegel e l'idealismo: il sistema. Il concetto di spirito; la dialettica; la risoluzione del finito nell'infinito; l'identità di reale e razionale; lo scopo della filosofia.</p> <p>Cenni alla Fenomenologia: la dialettica servo-padrone; stato-società civile</p>
----------------------------	---

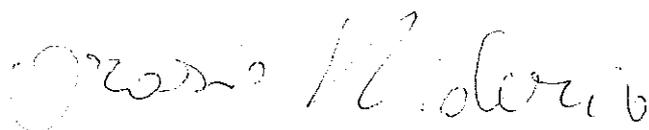
Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
La critica all'hegelismo	<p>Schopenhauer: La critica dell'ottimismo hegeliano.</p> <p>Il mondo della rappresentazione e la volontà; il pessimismo (Dolore, piacere e noia; la sofferenza universale; l'illusione dell'amore); Le vie di liberazione dal dolore (arte; etica; ascesi).</p>

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
--------------------	----------------------------

<p>Dall'hegelismo al marxismo</p>	<p>A) Destra e sinistra hegeliana.</p> <p>Cristianesimo, politica e dialettica hegeliana nella concezione della destra e della sinistra hegeliana.</p> <p>B) Feuerbach e la concezione dell'uomo.</p> <p>La critica a Hegel e il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'alienazione religiosa; umanismo e filantropismo.</p> <p>C) Marx e il materialismo storico.</p> <p>1) La critica al "misticismo logico" di Hegel; la critica a Feuerbach; la critica allo stato borghese e allo stato liberale; la critica all'economia capitalistica e il concetto di alienazione.</p> <p>2) Il materialismo storico (dall'ideologia alla scienza; struttura e sovrastruttura; la dialettica della storia).</p> <p>3) Il manifesto del partito comunista; la lotta di classe; la rivoluzione; la dittatura del proletariato e l'instaurazione della società comunista.</p>
--	---

Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
<p>La crisi delle certezze</p>	<p>B) Freud: la nuova concezione dell'io.</p> <p>1) La realtà dell'inconscio e i modi per accedere ad esso: le prime ricerche sull'isteria; il nuovo concetto di psiche (prima topica della psiche); le vie di accesso all'inconscio (sogni, gli atti mancati e i lapsus); la seconda topica.</p> <p>2) L'interpretazione dei sogni e l'associazione libera.</p> <p>3) La teoria della sessualità: il complesso di Edipo.</p>

Prof. Orazio Fiderio
a.s. 2019/2020



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERBALE SCRITTA DI STORIA E FILOSOFIA
QUESTIONARIO: TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI – QUESITI A RISPOSTA APERTA

Lo Studente dimostra	Voto in decimi			Voto sintetico corrispondente (come da POF)				
	6 - 5 Definito insufficiente	4 Gravemente insufficiente	3 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo	somma dei punteggi parziali
1- Conoscenza degli argomenti proposti								
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo corretto e coerente								
3- Capacità di utilizzare termini e concetti adeguati.								
4- Capacità di sintesi nella trattazione degli argomenti								
5- Capacità di analisi nella trattazione degli argomenti								
6- Competenza della rielaborazione autonoma dei contenuti								
7- Competenza nel collegare, utilizzare e integrare le conoscenze acquisite								
8- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
				Voto complessivo				
				ottenuto sommando i punteggi relativi a tutti gli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario				

LA SCELTA DI UNO O PIÙ INDICATORI È LEGATA AGLI OBIETTIVI DA VALUTARE, ALLA TIPOLOGIA DELLA PROVA E AL CONTESTO DI RIFERIMENTO



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo scientifico tradizionale

CLASSE: V

MATERIA: Storia

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
Tra Ottocento e Novecento	<p>L'Italia post-unitaria: destra e sinistra storica.</p> <p>Imperialismo e colonialismo tra fine Ottocento e inizio Novecento: la spartizione di Africa e Asia, le tensioni internazionali tra gli stati e la formazione delle nuove alleanze.</p> <p>La società di massa: fiducia nel progresso e inquietudine esistenziale.</p> <p>L'Italia giolittiana: la crisi di fine secolo e la svolta liberale, decollo industriale e questione meridionale, le riforme di Giolitti, i rapporti con socialisti e cattolici, la guerra di Libia e la fine del sistema giolittiano.</p>

Modulo n° 2

Contenuti Cognitivi

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II

istituto@istitutogiovannipaolo2.it
www.istitutogiovannipaolo2.it

C.so Duca di Genova 157, 00121 Ostia Lido (RM)
Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556

<p>Guerra e rivoluzione</p>	<p>La prima guerra mondiale: le cause e lo scoppio, dalla guerra di movimento alla guerra di posizione, l'intervento dell'Italia, la nuova tecnologia militare, la svolta del 1917 e l'intervento degli Stati Uniti, la disfatta di Caporetto, la sconfitta degli imperi centrali, i trattati di pace.</p> <p>La rivoluzione russa: la Russia degli zar e la rivoluzione del 1905; la rivoluzione di Febbraio, il ruolo dei "soviet" e il ritorno di Lenin; la rivoluzione d'Ottobre, la dittatura e la guerra civile; il comunismo di guerra e la Nep.</p>
------------------------------------	---

<p>Modulo n° 3</p>	<p>Contenuti Cognitivi</p>
<p>Tra le due guerre: crisi e totalitarismi</p>	<p>Il fascismo: la crisi e le trasformazioni sociali del primo dopoguerra in Italia; il partito socialista e il partito popolare; la "vittoria mutilata" e l'impresa di Fiume; il "biennio rosso", il ritorno di Giolitti e la nascita del partito comunista; i Fasci di combattimento, lo squadristico e il fascismo agrario; la marcia su Roma e la conquista del potere; il delitto Matteotti, la svolta del 3 Gennaio 1925 e le leggi "fascistissime"; i patti lateranensi; la cultura fascista; la guerra d'Etiopia</p> <p>La crisi del '29: cenni generali</p> <p>Il nazismo: Hitler e il partito nazionalsocialista; crisi economica e ascesa dei nazisti; la nascita del Terzo Reich e l'ideologia nazista</p>

<p>Modulo n° 4</p>	<p>Contenuti Cognitivi</p>
---------------------------	-----------------------------------

Ugo M. ...

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II

istituto@istitutogiovannipaolo2.it
www.istitutogiovannipaolo2.it

C.so Duca di Genova 157, 00121 Ostia Lido (RM)
Tel. +39 06 5672123 Fax. +39 06 5613558

La seconda guerra mondiale e le sue conseguenze

La seconda guerra mondiale: le origini; la distruzione della Polonia e la conquista del nord Europa; la caduta della Francia; l'ingresso dell'Italia; la battaglia d'Inghilterra; l'invasione dell'Urss; l'intervento degli USA; lo sbarco in Sicilia e la caduta del fascismo; lo sbarco in Normandia e la sconfitta della Germania; la bomba atomica e la fine della guerra

Il secondo dopoguerra: la guerra fredda

Prof. Orazio Fiderio
a.s. 2019/2020

Orazio Fiderio

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI FILOSOFIA E STORIA

Lo studente dimostra	voto in decimi			valore sintetico corrispondente (come da POF)				
Indicatori	3 - 3 Del tutto insufficiente	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo	somma dei punteggi parziali
1- Conoscenza dei temi e problemi affrontati								
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo pertinente, corretto e coerente								
3- Capacità di utilizzare termini e concetti specifici								
4- Capacità di sintesi nella esposizione dei contenuti								
5- Capacità di analisi dei temi e problemi proposti								
6- Competenza nell'individuare analogie e differenze tra concetti e modelli diversi								
7- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
8- Competenza nella comunicazione delle tematiche trattate in modo originale e creativo								
				Voto complessivo				
				(ottenuto sommando i punteggi relativi ai criteri prescelti e dividendo per il numero degli indicatori)				

(ottenuto sommando i punteggi relativi ai criteri prescelti e dividendo per il numero degli indicatori)

Voto complessivo
(ottenuto sommando i punteggi relativi ai criteri prescelti e dividendo per il numero degli indicatori)



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo Scientifico

CLASSE: VB

MATERIA: Italiano

Modulo n° 1

Contenuti Cognitivi

IL PRIMO OTTOCENTO E L'ETA' DEL RISORGIMENTO : IL ROMANTICISMO

Il contesto sociale, politico e culturale italiano ed europeo nella prima metà dell'Ottocento.

Il Romanticismo: le tematiche generali
I movimenti romantici in Europa: Inghilterra, Francia, Germania.

Il movimento romantico in Italia e la polemica con i classicisti : la polemica classico – romantica in Italia.

Analisi dei testi : Madame de Staël : Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni.

Modulo n° 2

Contenuti Cognitivi

IL ROMANTICISMO IN ITALIA

Giacomo Leopardi: la vita e le opere. Il pensiero; la poetica del vago e indefinito; il pessimismo storico e il pessimismo cosmico; gli Idilli, i Canti, le Operette Morali ; l'ultimo Leopardi e La Ginestra.

Analisi dei testi: L' infinito; A Silvia; Il passero solitario; Dialogo della Natura e di un Islandese.

Alessandro Manzoni: la vita e le opere. Visione generale di Inni Sacri e Tragedie. I Promessi Sposi: il genere del romanzo storico e i modelli; la base storica secentesca, l'intreccio e la struttura del romanzo; le tre redazioni e il problema della Lingua.

Modulo n° 3**Contenuti Cognitivi****DALLA CRISI POST-
RISORGIMENTALE AL
DECADENTISMO**

Il contesto sociale, politico e culturale italiano ed europeo nella seconda metà dell'Ottocento: il Positivismo.

La Scapigliatura: origine e contestazione ideologica e stilistica.

Emilio Praga: la vita e le opere.

Analisi dei testi: Preludio.

Il Naturalismo francese: le tematiche generali.

Emile Zola e Il Romanzo sperimentale. La tecnica narrativa del romanzo naturalista.

Analisi dei testi: Lo scrittore come "operaio" del progresso sociale.

Il Verismo italiano: le tematiche generali e il confronto col Naturalismo.

Giovanni Verga: la vita e le opere. Il pensiero e l'ideologia verista.
La Prefazione al Ciclo dei Vinti: la Fiumana del Progresso e l'Ideale dell'Ostrica.

Le raccolte di Novelle: Vita dei campi e Novelle Rusticane

Analisi dei testi: La lupa.

I romanzi del Ciclo dei Vinti: I Malavoglia e Mastro - don Gesualdo .

La tecnica narrativa del romanzo verista: il Codice dell'impersonalità, e la tecnica della regressione.

Modulo n° 4**Contenuti Cognitivi****IL DECADENTISMO:
ESPERIENZE
DECADENTI IN
EUROPA E IN ITALIA**

Il Simbolismo: caratteri della poesia simbolista, il simbolo e l'allegoria.

Il Decadentismo in Europa: tematiche generali.

Analisi dei testi: Languore (**Paul Verlaine**).

Giovanni Pascoli: la vita e le opere.

La poetica: il "nido" e l'attaccamento ai morti; il fanciullino; il poeta "veggente" e l'utilità morale della poesia.

Le raccolte poetiche Myricae e i Canti di Castelvecchio.

Analisi dei testi: X Agosto, Il gelsomino notturno, Italy.

Gabriele D'Annunzio: la vita e le opere.

L'Estetismo e Il Piacere; il Superuomo; il Panismo: le Laudi e Alcione.

Analisi dei testi: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti; La pioggia nel pineto.

Modulo n° 5**Contenuti Cognitivi****L'INQUIETUDINE DEL
PRIMO NOVECENTO:
L'INCOMUNICABILITA'
DELL'UOMO**

Il Futurismo: Marinetti e il Manifesto.

Italo Svevo: la vita e le opere.

La cultura di Svevo: l'influenza della filosofia e la psicanalisi; il romanzo psicologico e il sovvertimento della struttura narrativa; l'inettitudine e le sue radici sociali: l'inetto, l'antagonista e il rivale.

I romanzi psicologici: Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno: i procedimenti narrativi; la focalizzazione interna; i labirinti della psiche e l'ironia oggettiva.

Analisi dei testi: La morte del padre; La salute malata di Augusta; La profezia di un'apocalisse cosmica.

Luigi Pirandello: la vita e le opere.

La visione del mondo e la coscienza della crisi: il vitalismo e il relativismo conoscitivo; la "trappola".

La poetica e il "sentimento del contrario": il saggio L'umorismo.

I romanzi e la frammentazione dell'io: la "maschera": Il fu Mattia Pascal, Uno nessuno e centomila.

Il teatro e il "grottesco". Il metateatro: il teatro nel teatro e i Sei personaggi in cerca d'autore.

Analisi dei testi: Il treno ha fischiato; Nessun nome.

	<p>Giuseppe Ungaretti: la vita e le opere. Il Porto sepolto e l'Allegria.</p> <p>Analisi dei testi: Il porto sepolto; Soldati; Veglia; Mattina</p> <p>Eugenio Montale: la vita e le opere. Ossi di seppia</p>
--	---

Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
<p>LA DIVINA COMMEDIA: PARADISO</p>	<p>Dante Alighieri, Il Paradiso : struttura generale e significati della cantica.</p> <p>Analisi dei canti: I – III – VI – XI – XXXIII</p>

Alberto Colli

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- Lezioni frontali
- Uso della lavagna interattiva
- Lavori individuali o di gruppo
- Discussione aperta
- Lezione partecipata

TIPOLOGIA DI VERIFICHE DELL'APPRENDIMENTO

- Interrogazioni orali
- Elaborati scritti

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica saranno valutate secondo i criteri contenuti nel P.T.O.F.

Professore:





COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo Scientifico

CLASSE: V Liceo sezione B

MATERIA: Storia dell'Arte

Modulo n° 1

Contenuti Cognitivi

NEOCLASSICISMO

Antonio Canova (allegorie mitologiche e monumenti funebri)

Teseo sul Minotauro

Amore e Psiche

Le tre Grazie

Paolina Borghese

Ercole e Lica

Monumento funebre di Maria Cristina d'Austria

Jacques Louis David (pittura e impegno civile)

Belisario che chiede l'elemosina

Il Giuramento degli Orazi

La morte di Marat

Le sabine

Ritratto di madame Récamier

Napoleone valica il gran San Bernardo

Contenuti modulo: Winckelmann

L'antichità come modello etico, valorizzazione scavi archeologici

La nascita del museo

Architettura Neoclassica

Perrault Louvre, Soufflot Pantheon, Boullée Cenotafio di Newton

Langhans Porta di Brandeburgo, Von Klenze Walhalla

Piermarini Teatro alla scala, Barry Palazzo del Parlamento

ROMANTICISMO

Fermenti preromantici

Johann Heinrich Fussli

Giuramento dei tre confederati sul Rütli

L'artista commosso davanti alle grandezze delle rovine antiche

L'incubo

Francisco Goya

Il sonno della ragione genera mostri

La maja vestida e la maja desnuda

3 maggio 1808: fucilazione alla Montana del Principe Pio

Saturno che divora uno dei suoi figli

Casper David Friedrich

Abbazia nel querceto

Viandante sul mare di nebbia

	<p>William Blake <i>Il vortice degli amanti</i> John Constable <i>Il mulino di Flatford</i> William Turner <i>Didone costruisce Cartagine</i> <i>Bufera di neve: Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi</i> <i>Incendio della Camera dei Lords e dei Comuni</i> Jean Auguste-Dominique Ingres <i>Ritratto</i> <i>Bagno turco</i> <i>La grande odalisca</i> Théodore Géricault <i>Alienata con monomania dell'invidia</i> <i>La zattera della Medusa</i> Eugène Delacroix <i>La Libertà che guida il popolo</i> <i>Donne di Algeri</i> Francesco Hayez <i>I vespri siciliani</i> <i>Il bacio</i> Architettura romantica Charles Barry <i>Palazzo di Westminster</i> Charles Garnier <i>Teatro dell'Opéra di Parigi</i> <i>La meditazione</i> Contenuti modulo: concetto di nazione, sublime e pittoresco, l'irrazionale</p>
--	--

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
	<p>LA SCUOLA DI BARBIZON Camille Corot <i>Il ponte di Narni, studio per il dipinto</i> IL REALISMO Gustave Courbet <i>L'atelier del pittore</i> <i>Gli spaccapietre</i> <i>Un funerale a Ornans</i> Honoré Daumier <i>Il vagone di terza classe</i> <i>Gargantua</i> I MACCHIAIOLI Silvestro Lega <i>Il Pergolato</i> Giovanni Fattori <i>La rotonda dei bagni Palmieri</i> <i>In vedetta</i> Telemaco Signorini <i>La sala delle agitate</i> Contenuti modulo: La realtà come base conoscitiva privilegiata</p>

Modulo n° 3**Contenuti Cognitivi**

VITA MODERNA
Edouard Manet
Ritratto di Emile Zola
Colazione sull'erba
Olympia
Il bar delle Folies Bergère
Edgar Degas
L'assenzio
Classe di danza
Ballerina di 14 anni
IMPRESSIONISMO
La fotografia
Claude Monet
Impressione: levar del sole
Cattedrale di Rouen
Ninfee
I papaveri
Pierre-Auguste Renoir
Ballo al Moulin de la Galette
La Grenouillère
La colazione dei canottieri
Gli ombrelli
Camille Pissarro
Boulevard des Italiens
Contenuti modulo: la temporalità

Modulo n° 4**Contenuti Cognitivi**

Scultura di fine Ottocento
Medardo Rosso
L'età dell'oro
Rodin
La porta dell'Inferno
Il pensatore
Il bacio
POST IMPRESSIONISMO
Neoimpressionismo
Seurat
Un bagno ad Asnières
Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte
Le Chahut
Toulouse-Lautrec
Moulin Rouge
Divisionismo
Giovanni Segantini
Ave Maria a trabordo
Le due madri
Gaetano Previati

	<p> <i>Maternità</i> Giuseppe Pelizza da Volpedo <i>Il Quarto Stato</i> Angelo Morbelli <i>Giorno di festa al Pio Albergo Trivulzio</i> <i>Per ottanta centesimi!</i> Paul Cézanne <i>La casa dell'impiccato a Auvers-sur-Oise</i> <i>Tavolo da cucina</i> <i>Donna con caffettiera</i> <i>Le grandi bagnanti</i> <i>La montagna Sainte Victoire</i> Vincent Van Gogh <i>I mangiatori di patate</i> <i>Autoritratto, 1887</i> <i>Ritratto di Père Tanguy</i> <i>Vaso con girasoli</i> <i>Il caffè di notte</i> <i>La Chiesa di Auvers-sur-Oise</i> <i>Notte stellata</i> <i>Campo di grano con corvi</i> Paul Gauguin <i>La visione dopo il sermone</i> Emile Bernard <i>Donne bretoni sul prato</i> <i>la orana Maria</i> <i>Da dove veniamo? Che siamo? Dove andiamo?</i> Contenuti moduli: l'arte come linguaggio autonomo </p>
--	---

Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
	<p> L'ART NOUVEAU Hector Guimard <i>Castel Béranger</i> Victor Horta <i>Maison Tassel</i> Arts and Crafts Antoni Gaudí <i>Casa Batlló</i> <i>Casa Milà</i> Pietro Fenoglio <i>Villa La Fleur</i> LE SECESSIONI Franz Von Stuck <i>Il peccato</i> Joseph Maria Olbrich <i>Palazzo della Secessione</i> Gustave Klimt <i>L'anelito alla felicità si placa con la poesia</i> <i>Il bacio</i> <i>Giuditta I e II</i> Edvard Munch L'urlo </p>

Malinconia
Pubertà
Madonna
LE AVANGUARDIE STORICHE
Espressionismo francese: I Fauves
Andrè Derain
Il ponte di Charing Cross
Maurice de Vlaminck
Il ponte di Chatou
Henri Matisse
La finestra aperta
La stanza rossa
Donna con cappello
La danza
La musica
Espressionismo tedesco: La Brucke
Bleyl
Covoni di grano
Heckel
Fornace
Kirchner
Marcella
Postdamer Platz
CUBISMO
Pablo Picasso
Poveri in riva al mare
I saltimbanchi
Les Demoiselles d'Avignon
Ritratto di Ambroise Vollard
Natura morta con sedia impagliata
Guernica
FUTURISMO
Umberto Boccioni
La città che sale
Gli stati d'animo: quelli che restano
Materia
Forme uniche della continuità nello spazio
Giacomo Balla
Bambina che corre sul balcone
Dinamismo di un cane al guinzaglio
Contenuti modulo: decostruzione dell'immagine, autonomia cromatica

Modulo n° 6**Contenuti Cognitivi**

Verso l'astrazione: IL CAVALIERE AZZURRO

Vasilij Kandinskij

Coppia a cavallo

Primo acquarello astratto

Quadro con bordo bianco

Ammasso regolato

COSTRUTTIVISMO

Vladimir Tatlin

Controrilievi

Monumento alla III Internazionale

DADAISMO

Hans Arp

Quadrati composti secondo le leggi del caso

Grosz, Heartfield

Elektro-mechanical Tatlin-Plastik

Hausmann

Tatlin a casa

Man Ray

Le violon d'Ingres

Dono

Marcel Duchamp

Lo scolabottiglie

Ruota di bicicletta

Fontana

Duchamp come Rose Sélavy

LA METAFISICA

Giorgio De Chirico

Canto d'amore

L'enigma dell'ora

Le Muse Inquietanti

Autoritratto

Carlo Carrà

La musa metafisica

Alberto Savinio

Il sogno del poeta

LA SCUOLA DI PARIGI

Marc Chagall

Alla Russia, agli asini e agli altri

La passeggiata

Opéra di Parigi

Amedeo Modigliani

Testa

Nudo sdraiato e braccia aperte

Constantin Brancusi

La musa addormentata

SURREALISMO

René Magritte

Max Ernst

Oedipus Rex

Joan Mirò

Il carnevale di Arlecchino

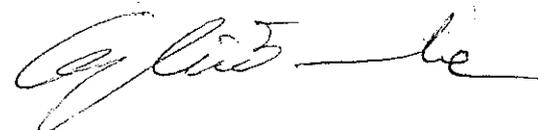
Salvador Dalí

	<p><i>La persistenza della memoria</i> <i>Venere di Milo a cassetti</i> <i>René Magritte</i> <i>Gli amanti</i> <i>La condizione umana I</i> <i>L'uso della parola</i> <i>L'impero delle luci</i></p>
Modulo n° 7	Contenuti Cognitivi
	<p>IL MOVIMENTO MODERNO Frank Lloyd Wright <i>Fallingwater</i> <i>Guggenheim Museum New York</i> Walter Gropius <i>Bauhaus Dessau</i> <i>PAN AM Building</i> Le Corbusier <i>Progetto per la Maison Dom-ino</i> <i>Villa Savoye</i></p>

Modulo n° 8	Contenuti Cognitivi
	<p>Francis Bacon <i>Painting</i> <i>Ritratto di papa Innocenzo X Pamphilj</i> Alberto Giacometti <i>Uomo che cammina</i> Lucian Freud <i>Girl with Roses</i> ESPRESSIONISMO ASTRATTO Action Painting Jackson Pollock <i>The Moon Woman</i> <i>Foresta incantata</i> <i>Number 27</i> Sam Francis <i>Shining Back</i> Color Field Painting Mark Rothko <i>Sacrifice</i> <i>Number 61</i> <i>Composition</i> L'INFORMALE Jean Fautrier</p>

	<i>Tête d'otage</i> Jean Dubuffet <i>Noeud au chapeau</i> Giuseppe Capogrossi <i>Superficie 209</i> Alberto Burri <i>Sacco 5 P</i> <i>Cretto</i> <i>Rosso plastica</i> Lucio Fontana <i>Concetto spaziale. Attese</i>
--	---

Modulo n° 9	Contenuti Cognitivi
	NEW DADA Robert Rauschenberg <i>Monogram</i> <i>Bed</i> Jasper Johns <i>Three Flags</i> POPULAR ART Eduardo Paolozzi <i>I was a Rich man's Plaything</i> Richard Hamilton <i>Che cosa rende le case di oggi così particolari, così attraenti?</i> Andy Warhol <i>Brillo</i> <i>Campbell's Soup</i> <i>Shot red Marilyn</i> <i>Marilyn Diptych</i> Roy Lichtenstein <i>Hopeless</i> Piero Manzoni <i>Uovo con impronta</i> <i>Merda d'artista</i> <i>Scultura vivente</i> L'arte concettuale Joseph Kosuth <i>One and Three Chairs</i>





COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo scientifico

CLASSE: VB

MATERIA: Fisica

INSEGNANTE: Squillaci Fabio

Obiettivi Educativi

- Impostare un rapporto basato sulla collaborazione e sul rispetto reciproco.
- Superare eventuali conflitti all'interno del gruppo classe.
- Partecipare correttamente alla discussione in classe.
- Rispettare il ruolo e la funzione di ognuno all'interno della classe.
- Abituare all'autovalutazione e impegnarsi a portare a termine un lavoro.
- Limitare le assenze e rispettare il regolamento interno di istituto.

Obiettivi didattico-disciplinari

- Usare un linguaggio appropriato, dimostrando il possesso della terminologia specifica.
- Sviluppare capacità di osservazione.
- Raccogliere informazioni e saperle analizzare.
- Organizzare i concetti fondamentali in sequenze logiche sintetiche.
- Conoscere i concetti chiave degli argomenti in esame.
- Comprendere ed utilizzare l'informazione scientifica in modo chiaro e sintetico con un linguaggio appropriato.
- Potenziare le capacità di sintesi e di collegamento logico.
- Conoscere il significato di termini specifici relativi alla Fisica.
- Saper interpretare grafici e tabelle.

Squillaci

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II

istituto@istitutogiovannipaolo2.it
www.istitutogiovannipaolo2.it

C.so Duca di Genova 157, 00121 Ostia Lido (RM)
Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556

Modulo n° 1

Contenuti Cognitivi

Elettricità

La carica elettrica – La legge di Coulomb – Analogia e differenze tra forza di Coulomb e gravità - Il campo elettrico – Il campo elettrico generato da particolari sorgenti: carica puntiforme, distribuzione rettilinea di carica, distribuzione piana infinita di carica - Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss – Concetto ed esempi di forza conservativa: gravità e forza elettrica – Calcolo del lavoro compiuto dalla forza elettrica per spostare una carica tra due punti in presenza del campo elettrico generato da una carica puntiforme (e generalizzazione) - L'energia potenziale e il potenziale elettrico – Il moto di una carica in un campo elettrico – L'equilibrio elettrostatico dei conduttori- Capacità di un conduttore - I condensatori - La corrente elettrica – La resistenza elettrica e le leggi di Ohm – La potenza elettrica e l'effetto Joule – I circuiti elettrici

Modulo n° 2

Contenuti Cognitivi

Magnetismo

Primi esperimenti sul campo magnetico - Il campo magnetico - I magneti – Le interazioni magnetiche tra correnti - Forza esercitata da un campo magnetico su un conduttore percorso da corrente – Il motore elettrico a singola spira - La forza di Lorentz – Il moto di una carica in un campo magnetico omogeneo – Selettore di massa e di velocità – Effetto Hall - Induzione elettromagnetica: Faraday-Neumann-Lenz – Autoinduzione – Mutua induzione – Energia magnetica immagazzinata in un solenoide – Alternatore - Corrente alternata – Impedenza – Circuiti RLC

Modulo n° 3

Contenuti Cognitivi

Elettromagnetismo e Relatività

Equazioni di Maxwell – Ricerca del termine mancante: la corrente di spostamento - Il campo elettromagnetico – Le onde elettromagnetiche – Lo spettro elettromagnetico - La teoria della relatività: Da Maxwell a Einstein – I postulati della relatività ristretta e le trasformazioni di Lorentz – La dilatazione dei tempi – La contrazione delle lunghezze – La dinamica e l'energia relativista

Squillaro



GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Valore	VOTI IN DECIMI	DESCRIZIONE
/	1	Prova nulla.
	2/3	Completa assenza di conoscenze degli argomenti.
E	4	Insufficienza.
D	5	Lieve insufficienza.
	6	Possesso delle conoscenze essenziali della maggior parte dei contenuti, espresse in modo semplice, ma corretto.
C	7	Possesso delle conoscenze essenziali di tutti i contenuti, espresse in modo appropriato.
B	8	Preparazione ampia ed articolata.
A	9	Preparazione approfondita e linguaggio preciso.
	10	Preparazione molto approfondita linguaggio ricco e preciso

Legenda

Valutazione	Valore
A	Ottimo
B	Discreto
C	Buono
D	Sufficiente
E	Insufficiente
/	Non valutabile

Squillo



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo Scientifico

CLASSE: V Liceo

MATERIA: Matematica

Modulo n° 1 Logaritmi ed esponenziali

Contenuti Cognitivi

Ripasso dei logaritmi, le proprietà dei logaritmi, espressioni logaritmiche
Ripasso degli esponenziali, operazioni con gli esponenziali

Modulo n° 2 Funzioni reali a variabili reali

Contenuti Cognitivi

Unità 1 / Le funzioni: Classificazione delle funzioni – Dominio – Simmetrie e segno – Funzione inversa – Periodo di una funzione – Funzione composta:
Unità 2 / Limiti: Il calcolo dei limiti: Le forme indeterminate – Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui – Limiti notevoli – Infinitesimi e infiniti
Unità 3 / Le funzioni continue: Criteri di continuità - Discontinuità di I, II e III specie – Il grafico probabile di una funzione.

Modulo n° 3 Le derivate

Contenuti Cognitivi

Unità 4 / Funzioni e derivate: Il concetto di derivata e il rapporto incrementale – Derivate di funzioni elementari – Derivata della somma, del prodotto e del quoziente – Derivata di una funzione composta – Derivate di ordine superiore – Le applicazioni alla geometria e alla fisica
Unità 5 / I teoremi sulle funzioni derivabili: I teoremi di Rolle, Lagrange e De L'Hospital
Unità 6 / Punti estremanti: Le definizioni – Massimi, minimi, flessi e derivata prima – Flessi e derivata seconda – Studio completo di funzione – Problemi di massimo e di minimo

**Modulo n° 4
Gli integrali**

Contenuti Cognitivi

Unità 7 / L'integrale indefinito: Le primitive di una funzione e l'integrale indefinito – Integrazione immediata – L'integrazione per sostituzione – L'integrazione per parti – L'integrazione di funzioni razionali fratte

Unità 8 / L'integrale definito: L'integrale definito – Teorema fondamentale del calcolo integrale – Il calcolo delle aree di superfici piane - Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione – Lunghezza di una curva- Il calcolo combinatorio e delle probabilità.

**Modulo n° 5
Temi assegnati agli
esami di Stato**

Contenuti Cognitivi

Unità 10 / Temi assegnati agli esami di Stato: Discussione e svolgimento di temi già assegnati agli esami di Stato



LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE GIOVANNI PAOLO II
 CRITERI DI CORREZIONE E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

a) per la prova scritta (problema)

descrittore	punteggio attribuito al problema
<i>non eseguito</i>	0
<i>non impostato</i>	1/2
<i>impostato correttamente e parzialmente risolto con errori di calcolo</i>	3/5
<i>impostato correttamente e parzialmente risolto senza errori di calcolo</i>	6
<i>correttamente impostato e risolto con qualche errore di calcolo</i>	7/8
<i>completo e corretto</i>	9/10

b) per la prova orale

descrittore	punteggio attribuito
<i>non conosce alcun argomento proposto</i>	0
<i>conosce qualche argomento ma non riesce a orientarsi</i>	1/2
<i>Riesce ad orientarsi tra gli argomenti proposti ma commette molti errori di calcolo</i>	3/5
<i>Seppure guidato, si esprime in modo corretto e conosce gli argomenti in modo sufficiente</i>	6
<i>Si orienta molto bene pur con qualche errore di calcolo</i>	7/8
<i>Risolve i quesiti proposti con grande padronanza di calcolo e riesce anche a creare collegamenti</i>	9/10



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo scientifico

CLASSE: V B

MATERIA: Lingua e letteratura inglese

A.S.: 2019-2020

Modulo n° 1

Contenuti Cognitivi

<p>The Romantic Age (1775-1837)</p>	<p>Historical and social background</p> <p>Literary background Poetry: Pre-Romantic Trends Two generations of Romantic Poets Romantic Fiction</p> <p>William Blake: life, main works, style The role of imagination; Innocence and experience; Blake's dualism <i>Songs of Innocence – Infant Joy</i> <i>Songs of Experience – Infant Sorrow and London</i></p> <p>William Wordsworth: life, main works, style The Poet of Nature – Recollection in tranquillity; Imagination and memory; A plain and easy style <i>Preface to Lyrical Ballads</i> <i>My Heart leaps up – I wandered lonely as a cloud</i></p> <p>John Keats: life, main works, style The poet of beauty and love Negative Capability – Truth through beauty <i>Ode on a Grecian Urn</i></p> <p>Jane Austen: life, main works, style An anonymous author, Austen and the novel of manners, Between tradition and innovation, Psychological analysis, Irony and happy ending <i>Pride and Prejudice</i> (The plot)</p> <p>Mary Shelley: life, main works, style <i>Frankenstein or the modern Prometheus</i> (The plot) – The structure; The monster as a "pure" and "primitive" man; Monstrosity and social prejudice; A warning against the dangers of science</p>
--	---

Modulo n° 2**Contenuti Cognitivi****The Victorian Age
(1837-1901)****Historical and social background****Literary background****The Age of Fiction****Early Victorian Novelists****Late Victorian Novelists****Charles Dickens: life, main works, style**

A life like a Novel

Oliver Twist (The plot) – Poor Law and Workhouses; Victorian morality and happy end
A great social novel**R.L. Stevenson: life, main works, style***The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr Hyde* (The plot) – A mirror of the times; The split self; Setting as a symbol**Oscar Wilde: life, main works, style***The Picture of Dorian Gray* (The plot) – The theme of the double; Aestheticism and the cult of beauty**Nathaniel Hawthorne: life, main works, style***The Scarlet Letter* (the plot) – Allegory and Psychological Analysis**Modulo n° 3****Contenuti Cognitivi****The Age of Anxiety
(1901/1949)****Historical and social background****Literary background****The Break with the 19th century and the outburst of modernism****The radical experimentations of early 20th century poetry****The new voices of non-British drama****The Stream of Consciousness****James Joyce: life, main works, style**

Joyce and Ireland: a complex relationship

Dubliners – The structure of the collection; The city of Dublin; Physical and Spiritual Paralysis; The narrative technique*Ulysses* (the plot) – A modern Odyssey; Joyce's stream of consciousness**Virginia Woolf: life, main works, style***Mrs Dalloway* (the plot) – An experimental novel; Septimus and Clarissa; Subjective and objective time

George Orwell: life, main works, style
Orwell's anti-totalitarianism
1984 (the plot) – power and domination; Winston Smith; Big Brother; Newspeak and Doublethink

Modulo n° 4

Contenuti Cognitivi

**Towards a Global Age
1949/2000**

Historical and social background

Literary Background
Drama between Anger and the Absurd
American Voices: the Beat Generation

Jack Kerouac: life, main works, style
On the Road (the plot) – Travelling for self-discovery; an improvised style
The Beat Generation

Samuel Beckett: life, main works, style
The First Absurdist Playwright
Waiting for Godot (the plot) – a tragicomedy in two acts; the identity of Godot
A modern tragi-comedy

Prof.ssa Erika Preda



GRIGLIA DI CORREZIONE / VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI INGLESE Classe 5

PARAMETRI	ATTIVITA'	DESCRITTORI/INDICATORI	PUNTI
Uso delle strutture grammaticali	1-2-4-5-7	- Ottimo p. 8 - Buono p. 6-7 - Sufficiente p. 4-5 - Mediocre p. 3-2 - Insufficiente p. 0-1	min. 0- max. 8
Elaborazione scritta/uso della lingua	1-2-4-5-7	- Personale ed esauriente; p.8 - Semplice ma coerente; p.6-7 - Non sempre coerente; p.5-5 - Mediocre; p.3-2 - Confusa ed incoerente; p. 0-1	min. 0- max. 8
Aderenza al testo (ex 1: 2 p. per ogni risposta corretta – p.8) (ex 2 – 3; 1 p. per ogni scelta corretta – p.16)	1-2-3	- Completa p.20-24 - Globale p. 15-19 - Parziale p. 10-14 - Insufficiente p.0-9	min. 0- max. 24
Conoscenza degli argomenti di storia e letteratura (ex 4; 4 p. per ogni risposta corretta – p.20) (ex 5-6-7; 1 p. per ogni scelta corretta – p.21)	4-5-6-7	- Completa p.31-41 - Globale p. 20-30 - Parziale p. 9-19 - Insufficiente p.0-8	min. 0- max. 41

TOT. Punti 81

BANDE DI OSCILLAZIONE VALUTAZIONE	
0 - 22	4
23 - 46	5
47 - 53	6
54 - 60	7
61 - 67	8
68 - 74	9
75 - 81	10



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

ISTITUTO: Liceo Scientifico

CLASSE: V

MATERIA: Latino

Modulo 1	Contenuti Cognitivi
L'età Giulio-Claudia	<p>Il contesto sociale, politico e culturale dell'Età di Tiberio, Caligola, Claudio, Nerone. Il quadro storico e gli orientamenti culturali dell'Età Giulio-Claudia.</p> <p>Fedro e il genere favolistico.</p> <p><u>Lucano</u> : l'Epica "rovesciata di Lucano" : il poema epico – storico al posto del poema epico – mitologico. Il Bellum civile: la Pharsalia e l'epica storica; il poema come antifrasi dell' Eneide; la storia al posto del mito; la visione antiprovidenzialistica di Lucano e i rapporti con Virgilio: la profezia del VI libro, il "meraviglioso" e l'elemento onirico nella Pharsalia. Il sistema dei personaggi : Cesare, l'eroe nero; Pompeo, la debole vittima; Catone, il difensore della causa giusta.</p> <p><u>Petronio</u> : il ribaltamento della realtà e la parodia letteraria: il Satyricon tra satira e romanzo. Struttura e contenuti dell'opera; il valore e la funzione delle digressioni novellistiche. Il Satyricon: i rapporti del romanzo con il genere della Satira menippea, con il romanzo ellenistico, con il genere della narrativa e delle Fabulae milaesiae. La parodia dell'epica e del romanzo ellenistico. Petronio arbiter elegantiae e la lingua del Satyricon</p> <p><u>Seneca</u>: lo Stoicismo nell'Età imperiale; lo Stoicismo di Cicerone e quello di Seneca a confronto; il pensiero di Seneca sulla centralità della vita interiore. Dialogi e Trattati: il valore dell' otium e la vera libertà del Saggio. Il Tempo come valore e la necessità di dominare le passioni. Le Consolationes: temi e struttura. Le Epistulae morales ad Lucilium: il Saggio come vero sapiente che sa uniformarsi alle leggi del Lògos vivendo secondo Natura. Il concetto del Tempo e della Morte. Il Ludus de morte Claudii : l'Apokolokyntosis come satira menippea. Il Teatro di Seneca: le Tragediae : lo studio scientifico del male; il dominio dell'irrazionale; la forza conoscitiva del mito.</p>

Modulo 2**Contenuti Cognitivi****L'età dei Flavi**

Il contesto sociale, politico e culturale dell'Età di Vespasiano, Tito, Domiziano.

Plinio il Vecchio : La Naturalis Historia

Quintiliano : i principi pedagogici e la formazione del perfetto oratore. L' Institutio oratoria : la scuola pubblica e quella privata; l'insegnamento pianificato; la nuova figura del docente; il valore del gioco nell'apprendimento infantile; il Vir bonus dicendi peritus: la formazione del perfetto oratore; le cinque parti della retorica: Inventio, Dispositio, Elocutio, Memoria, Actio.

Marziale e gli epigrammi

Modulo n° 4**Contenuti Cognitivi****Il secolo d'oro
dell'Impero: Nerva,
Traiano e Adriano**

Plinio il Giovane : cenni biografici; il Panegirico di Traiano; l'epistolario.

Tacito : la storiografia sine odio et sine amore: indagine politica. Tra storia, biografia ed etnografia. Il pensiero politico alla luce dell'indagine storica. L' Agricola: una laudatio funebris mascherata da monografia. La Germania: l'interesse etnografico e la documentazione etnico - storica. Gli Annales: la coscienza di dover capire e documentare con un impianto annalistico la corruzione dell' Impero



METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- Lezioni frontali
- Uso della lavagna interattiva
- Lavori individuali o di gruppo
- Discussione aperta
- Lezione partecipata

TIPOLOGIA DI VERIFICHE DELL'APPRENDIMENTO

- Interrogazioni orali
- Elaborati scritti

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Le prove di verifica saranno valutate secondo i criteri contenuti nel P.T.O.F.

Professore:

