

Prof 361

29.05.2020



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

**LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO**

Anno Scolastico 2019 – 2020

Classe VC

**DOCUMENTO DI CLASSE**

*(D.P.R. 323/98 art.5 comma 2)*

*(D. Lg 62/2017 art 17 c. 1)*

*(OM 10/2020 art 9 c. 1)*

**Il Dirigente Scolastico**  
Prof. Massimo Di Paolo

A handwritten signature in black ink, which appears to be "Massimo Di Paolo", is written over a circular, textured stamp. The stamp is partially obscured by the signature and the text above it.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**  
*Scuola Paritaria*

## **Indice**

### **1. PARTE PRIMA – LA SCUOLA**

- 1.1. Caratteri specifici dell'indirizzo di studio*
- 1.2. Profilo di indirizzo e quadro orario*
- 1.3. Caratteristiche del territorio e dell'utenza*

### **2. PARTE SECONDA – LA CLASSE**

- 2.1. Composizione del consiglio di classe*
- 2.2. Elenco dei candidati*
- 2.3. Profilo della classe e percorso formativo (obiettivi comportamentali e cognitivi)*
- 2.4. Metodologie didattiche*
- 2.5. Tipologie di verifica*
- 2.6. Criteri di valutazione*
- 2.7. Interventi di recupero e potenziamento*
- 2.8. Testi in uso*
- 2.9. Progetti didattici e attività di orientamento*

### **3. PARTE TERZA – PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO**

- 3.1. Nuclei tematici*
- 3.2. Cittadinanza e Costituzione*
- 3.3. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO, ex ASL)*

### **4. ALLEGATI**

- 4.1. Programmi svolti*
- 4.2. Griglie di valutazione*

---

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II** s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

## **1. PARTE PRIMA – LA SCUOLA**

### *1.1 Caratteri specifici dell'indirizzo di studio*

I traguardi didattico-educativi sono suddivisi sia analiticamente per materia di studio, sia, in modo trasversale e sintetico, per grandi “tappe” di crescita personale e culturale.

Secondo quanto indicato dal lavoro collegiale dei docenti, al termine della prima classe, ciascun allievo sarà in grado di lavorare sia in maniera autonoma, sia in gruppo, avrà sviluppato, nel rispetto per gli altri, buone capacità collaborative ed esprimerà il proprio contributo di pensiero tramite un uso corretto dell'espressione orale e scritta, collegando con chiarezza logica argomenti diversi.

In seconda, l'attitudine a lavorare collettivamente sarà incrementata e sviluppata imparando ad ascoltare, comprendere e collegare sollecitazioni diverse, acquisendo gli strumenti specifici delle differenti discipline studiate, e affinando l'uso di un lessico appropriato e settoriale.

Al terzo anno è affidata la conquista definitiva di un efficace metodo di studio, con la maturazione delle capacità d'analisi, sintesi e coordinazione logica dei concetti. I ragazzi impareranno anche a consultare e interpretare testi di qualsiasi natura, cogliendo le differenze tra i vari ambiti disciplinari.

La consapevole acquisizione del concetto di “differenza” affinerà ulteriormente la capacità di lavorare in gruppo apprezzando il valore delle diversità reciproche.

In quarta bisognerà, quindi, che l'allievo migliori la propria partecipazione alla vita scolastica, consegua un'indiscutibile sicurezza nelle scelte espressive (sia lessicali, sia morfo-sintattiche), sappia individuare le idee centrali di un argomento, ponendolo in correlazione con i molteplici ambiti del sapere acquisito.

In quinta, infine, lo studente arriverà all'applicazione automatica dei contenuti appresi, potenzierà le proprie abilità linguistico-comunicative umanistiche, scientifiche, giuridiche ed economiche. Sarà in grado di collegare aree tematiche differenti analizzandone i contenuti da diversi punti di vista, con libertà di movimento critico e in piena autonomia logica.

Al termine degli studi l'allievo avrà accesso a qualsiasi facoltà universitaria.

---

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.**



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

## *1.2 Profilo di indirizzo e quadro orario*

Il percorso del Liceo scientifico di indirizzo sportivo è finalizzato a inverte il nesso pedagogico e formativo insistente tra la cultura scientifica e la tradizione umanistica. Il liceo sportivo è un'importante opportunità per coniugare un'approfondita e armonica cultura sia in ambito umanistico sia scientifico, attraverso la promozione del valore educativo dello sport. Si tratta di un modello educativo che, pur salvaguardando l'impianto tradizionale del precedente modello, introduce nel nostro ordinamento una vera e propria rivoluzione culturale, riconoscendo il valore aggiunto della pratica sportiva nei processi formativi per la costruzione di competenze e di personalità dove si vuole sottolineare l'unicità del fenomeno sport, non in termini addestrativi né ricreativi, ma in una dimensione pedagogica e culturale. Nato dall'osservazione della pervasività del modello sportivo imperante nella nostra attuale situazione sociale e professionale, questo indirizzo favorisce l'acquisizione delle abilità necessarie a formare i professionisti del mondo delle competizioni federali, sia che si tratti di agonisti sia di futuri operatori nel mondo delle società e delle federazioni italiane ed estere.

Le discipline curriculari garantiscono il conseguimento dei seguenti obiettivi didattici:

L'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali unitamente a specifiche declinazioni delle discipline umanistiche e giuridiche.

Il potenziamento delle capacità di sintesi e di formalizzazione e di astrazione logica

L'acquisizione e il potenziamento delle conoscenze e delle abilità atte a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo delle interazioni tra le diverse forme del sapere e il mondo dello sport e del management sportivi.

L'acquisizione e la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie attraverso le quali prendono forma le singole conoscenze, capacità e competenze.

L'organizzazione dei sistemi concettuali simbolici applicati alla realtà.

Il potenziamento delle capacità di saper operare in ambienti soggetti a mutamenti.

Gli interventi educativi mirano, complessivamente, alle seguenti finalità educative:

Equilibrio psico-fisico-sociale dello studente, nella consapevolezza che la tensione conoscitiva attraversa fasi di inquietudine e di sofferenza. Riconoscimento e accettazione dei doveri che il

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

vivere nell'istruzione scolastica e nella società comporta. Consapevolezza dei problemi e ricerca autonoma delle soluzioni. Il Consiglio di Classe opera affinché al termine del corso quinquennale del Liceo scientifico gli studenti siano in grado di affinare l'attitudine ad analizzare fatti e concetti, affrontare problemi, cercare relazioni fra fenomeni diversi, formulare ipotesi e leggi unitarie, sviluppare capacità critica e giudizio personale, assecondare la tendenza alla speculazione astratta; in ultimo, affinché gli studenti sappiano utilizzare le proprie competenze, capire ed affrontare le problematiche della società attuale, caratterizzate da continue trasformazioni.

### Quadro orario

MATERIE	BIENNIO		TRIENNIO		
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Diritto ed economia dello sport	-	-	3	3	3
Scienze naturali	3	3	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	3	3	3	3	3
Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.**

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556  
Scuola dell' Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate  
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica  
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093960586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

- A seguito dello stato di emergenza nazionale ( Dpcm 31/01/2020 e DL n.6 del 23 /02/2020) l'Istituto Giovanni Paolo II ha provveduto con delibera del Collegio docenti del 3 marzo 2020 ad organizzare con modalità a distanza l'attività didattica attraverso la propria piattaforma e-learning igp2.
- Visto il DPCM del 04/03/2020, con il quale sono state sospese le attività didattiche in presenza, dal 16 marzo c.a. sono state attivate le lezioni direttamente dalle aule dell'Istituto con ZOOM (programma di videolezioni). Tale attività è stata ratificata dal Collegio docenti il 19 marzo 2020.

La DAd è stata realizzata attraverso 3 strumenti:

- 1) **Piattaforma E-learning iGP2**: E-learning significa consentire ai nostri ragazzi di apprendere per mezzo di materiali multimediali fruibili soprattutto a distanza attraverso internet. iGP2 è una nuova piattaforma di e-learning di proprietà dell'Istituto, grazie a cui l'attività didattica esce dall'aula e diventa esperienza di incontro e di scambio tra studenti e tra studenti e docenti. Tra le numerose funzioni, l'applicazione dispone di una chat, lezioni video registrate, lavoro condiviso su documenti Word, fogli di calcolo Excel, presentazioni PowerPoint e una social home page per condividere eventi, comunicazioni, circolari. Ciascun docente può creare classi virtuali per la condivisione del materiale didattico, test ed esercizi e gli alunni possono sperimentare il cooperative working anche a distanza. Tale piattaforma è utilizzata a partire dalla scuola dell'infanzia fino alle superiori.
- 2) **Video lezione online**: L'Istituto ha attivato da lunedì 16 marzo 2020, presso la sede centrale, in integrazione alla didattica a distanza sviluppata nella piattaforma iGP2, un altro strumento molto importante, le video lezioni per tutte le classi dell'Istituto. Tale strumento era già ampiamente utilizzato dall'Istituto per tutti gli atleti di alto livello che frequentano l'Istituto (es. ragazzi che praticano uno sport alpino a livello agonistico che spesso si trovano lontano dalla sede scolastica. In questo modo possono seguire la

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

didattica della classe). In questa delicata fase, l'attività scolastica prosegue ogni giorno grazie a tale strumento, rispettando l'orario di lezione.

- 3) **Registro elettronico**: aggiornamenti per i genitori sugli argomenti e gli esercizi da svolgere a casa.

- L'orario "scolastico" è stato così modificato: collegamento con gli studenti per videolezioni dalle ore 9.15 alle ore 13.15. Tali lezioni sono state integrate caricando il materiale didattico su AXIOS e sulla piattaforma e-learning igp2, in tale modo non è stato interrotto non solo il rapporto didattico ma anche umano con gli studenti.

### *1.3 Caratteristiche del territorio e dell'utenza*

Il X Municipio rappresenta un caso "unico", rispetto agli altri Municipi del Comune di Roma. Sia la collocazione che la conformazione geografica hanno agevolato lo sviluppo di queste "diversità"; la distanza da Roma ha fatto sì che Ostia, similmente ad Acilia, Dragona, Casal Palocco, Axa e Vitinia, assumessero le caratteristiche di una città a se stante con relative periferie e frazioni. Tra i fattori economici che hanno contribuito ad influenzare lo sviluppo particolare del Municipio spicca sicuramente la vicinanza dell'aeroporto Internazionale Leonardo da Vinci, fonte importantissima a livello occupazionale che ha rappresentato negli ultimi decenni, non solo una realtà economica verso cui rivolgersi al termine degli studi secondari superiori, ma anche una sorgente economica per la nascita di numerose piccole e medie Imprese di indotto, favorendo il sorgere di numerose altre opportunità lavorative, peraltro molto diversificate. Altro fattore fondamentale è stato il centrale ruolo turistico del Lido di Roma. In quest'ultimo decennio, infatti, è stata adottata una politica di sviluppo delle attività turistiche, soprattutto del lungomare di Ostia e di Fiumicino, con sostanziosi potenziamenti strutturali, non in ultimo il Porto turistico di Roma, che hanno contribuito allo sviluppo occupazionale, soprattutto per quel che riguarda i giovani. Consolidata è poi la realtà turistica della zona archeologica di Ostia Antica, comprensorio tra i più grandi del mondo, che ogni anno ed ormai da lunghissimo tempo attira migliaia di visitatori, di varia provenienza. Gli abitanti del X Municipio costituiscono un insieme estremamente eterogeneo

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

costituito da persone provenienti da più parti d'Italia. I Romani autoctoni sono ormai una minoranza e, per la verità il ceppo di popolazione che ha contribuito alla trasformazione di Ostia da zona rurale e palustre in zona urbana quello che è riconosciuto alla trasformazione come il "vero ostiense" è, quello dei Romagnoli, gruppo di lavoratori esperti in bonifiche provenienti dalla zona del Po che alla fine dell'Ottocento giunsero, con le loro famiglie, in questa zona, chiamati dalle autorità del tempo per bonificare i territori dove ora sorge buona parte di Ostia.

A questo gruppo originario, con il passare del tempo, si sono aggiunte via via altre persone che provenienti da diverse parti di Italia si trasferivano sul territorio spinte da motivi lavorativi. Personale di volo e finanziari assieme ai Romagnoli ed ai loro discendenti, hanno creato un tronco di persone non romane che si sono stabilite nel territorio. I flussi migratori provenienti da Paesi Extraeuropei che hanno caratterizzato l'Italia e l'Europa in questi anni hanno naturalmente interessato anche Ostia ed il litorale. Le comunità nordafricane, slave, balcaniche, baltiche e dell'Europa dell'Est hanno trovato in Ostia un buon posto dove vivere sia dal punto di vista lavorativo sia dal punto di vista dell'integrazione sociale. Queste comunità sono, ormai, integrate nel tessuto sociale e quindi sono da considerarsi, almeno in buona parte veri e propri nuovi cittadini di Ostia. Gli effetti di tale evoluzione demografica si sono concretizzati nella presenza di una popolazione che, almeno in parte, avverte poco il legame con la "città Roma": per molti è Ostia la loro "città"; ne sono prova il fatto che negli ultimi anni sono stati indetti ben due Referendum consultivi per la costituzione di "Ostia Comune", che, peraltro, hanno avuto esito negativo. In questo scenario storico, sociale, culturale ed economico è nato, nel 1983 l'Istituto Internazionale di Istruzione Giovanni Paolo II, che fin dall'inizio si è proposto all'utenza come scuola sensibile alle problematiche territoriali e sociali, cercando di adattare alle esigenze contingenti i propri obiettivi e creando nel tempo nuovi indirizzi di studio.

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.





COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

## 2. PARTE SECONDA – LA CLASSE

### 2.1 Composizione del Consiglio di Classe

3. COGNOME E NOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO
ORLANDO ILARIA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CAPPI CRISTIANO	STORIA E FILOSOFIA
CAPRIATI ROMINA	LINGUA INGLESE
PASSAMONTI LAURA	MATEMATICA, FISICA
GALISE GABRIELE	SCIENZE NATURALI
PAVONE SILVIA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
POMANTI GIANLUCA	DISCIPLINE SPORTIVE, SCIENZE MOTORE E SPORTIVE

### 2.2 Elenco dei candidati

	COGNOME E NOME
1	Barbieri Alessandro
2	Bastone Gabriele
3	Boccacci Matteo
4	Cacciotti Guy Alessandro
5	Capurro Niccolò
6	Cenci Edoardo
7	Circi Roberta
8	Fedele Erica
9	Franco Andrea
10	Giacinti Flavia
11	Marocchini Lorenzo
12	Minicangeli Jacopo
13	Mossini Lorenzo
14	Nunziata Valerio
15	Perrotti Filippo

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

Scuola Paritaria

### 2.3 Profilo della classe e percorso formativo (obiettivi comportamentali e cognitivi)

Parametri	Descrizione
Composizione	<p>La classe V C del Liceo scientifico ad indirizzo sportivo è formata da 15 alunni. La classe, sebbene non eterogenea, risulta armonica e sostanzialmente coesa, con assenza di ogni forma di conflittualità interna.</p> <p>Gli alunni, da un punto di vista didattico-disciplinare, non hanno avuto tutti lo stesso percorso. Si rilevano delle disomogeneità per quanto concerne le capacità di rielaborazione, di impegno e di frequenza. Si rileva la presenza di alunni con disturbi specifici dell'apprendimento. Si rileva inoltre che la composizione della classe è nata dallo scorporamento di due classi unite dal primo al quarto anno.</p>
Eventuali situazioni particolari (facendo attenzione ai dati personali secondo le Indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.10719)	<p>Alcuni tra gli alunni della classe V C sono impegnati in quanto atleti agonisti in diverse attività sportive. Si fa presente la situazione di un alunno che a causa di problemi di salute ha effettuato numerose assenze scolastiche. Si segnalano la presenza di quattro alunni con disturbi specifici dell'apprendimento. Per costoro sono state attivate modalità di aiuto nello studio delle singole materie tramite l'utilizzo di mappe concettuali, schemi e riassunti particolareggiati.</p>
Situazione di partenza, atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo	<p>La situazione della classe ad inizio anno risultava particolarmente lacunosa in numerose discipline di insegnamento.</p> <p>Le difficoltà didattiche ha posto gli insegnanti nella necessità di riprendere programmi didattici del IV anno.</p> <p>A conclusione del ciclo scolastico la classe ha raggiunto livelli di profitto disomogeneo, mentre un esiguo numero di alunni ha evidenziato buone capacità logico espressive, propensione all'apprendimento e alla rielaborazione critica, c'è chi ha raggiunto un processo di maturazione più lento con risultati poco più che sufficienti, a causa di uno studio puramente scolastico, un interesse incostante e poca motivazione allo studio. I livelli medi di acquisizione di contenuti, capacità e competenze</p>

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

possono dirsi comunque soddisfacenti pur con una preparazione disomogenea, attestandosi prevalentemente su livelli di sufficienza.

Si sottolinea ancora una volta come alcuni tra gli allievi del VC siano impegnati in attività sportive agonistiche. Va in aggiunta segnalata l'adeguata e attenta partecipazione di tutto il gruppo classe alle iniziative culturali organizzate dall'Istituto Giovanni Paolo II nell'ambito del progetto "Cittadinanza e Costituzione".

In particolare per ogni disciplina si rileva:

**Lingua e letteratura italiana:** La prof.ssa Orlando ha constatato un livello di partenza della classe non del tutto omogeneo e non completamente adeguato, sia concernente la produzione di testi scritti che concernente la rielaborazione delle tematiche letterarie. Si sono resi necessari alcuni interventi di ripasso degli argomenti svolti. Si ritiene che le criticità rilevate in alcuni elementi della classe siano dovute ad uno studio discontinuo. La prof.ssa rileva come, a conclusione dell'anno scolastico e dopo le difficoltà iniziali, soltanto una esigua parte della classe mostri ancora carenze nello studio dei contenuti ed un livello di preparazione sufficiente. La restante parte della classe ha invece raggiunto un discreto livello di preparazione, accompagnato da una capacità di rielaborazione critica dei contenuti.

**Matematica:** La prof.ssa Passamonti ha rilevato una situazione di partenza disomogenea. Una parte degli alunni ha iniziato l'anno avendo già un metodo di studio proficuo evidenziato da un buon grado di autonomia che gli ha permesso di raggiungere risultati più che soddisfacenti; nel resto della classe è emersa una certa difficoltà a seguire ragionamenti complessi a causa di lacune pregresse.

**Fisica:** La prof.ssa Passamonti rileva che gli argomenti trattati sono stati perfettamente compresi e rielaborati in modo autonomo solo da una parte degli alunni che hanno mostrato di saper cogliere i punti chiave dei ragionamenti. Il resto della classe si è limitato ad uno studio superficiale.

**Scienze naturali:** Il prof. Galise ha rilevato una situazione di partenza leggermente disomogenea, per ovviare alle lievi carenze di alcuni sono

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

stati effettuati alcuni richiami al programma di III e IV soprattutto nella parte legata alla chimica. Le lievi criticità rilevate in alcuni elementi sono certamente dovute ad uno studio discontinuo e poco critico. Il prof. rileva a conclusione dell'anno come una parte esigua della classe, pur continuando ad avere carenze nella disciplina, abbia raggiunto un livello di preparazione sufficiente, un numero molto maggiore di studenti può vantare invece delle valutazioni più che discrete.

**Lingua inglese:** La prof.ssa Capriati rileva come nella fase iniziale dell'anno scolastico la classe abbia mostrato alcune esitazioni nella comprensione dei testi affrontati. Questa esitazione è indubbiamente da imputare alla scarsa competenza linguistica di buon parte della classe. Nel corso dell'anno, attraverso interventi mirati all'acquisizione di una indipendenza lessicale, la situazione si è normalizzata fino ad ottenere una omogenea e produttiva comprensione dei testi proposti.

**Filosofia:** Il prof. Cappi Cristiano sottolinea che la classe si è dimostrata, da subito, interessata e partecipa nello studio della filosofia, manifestando però in alcuni casi una diminuzione della partecipazione nel corso dell'anno scolastico. L'andamento complessivo è disomogeneo: a studenti diligenti e costanti nella frequenza se ne associano altri con una preparazione appena sufficiente. In alcuni casi manca una visione critica d'insieme della materia e risultano quindi pressoché assenti, collegamenti critici a livello interdisciplinare. Solo alcuni dimostrano una familiarità con gli argomenti svolti, che ha consentito una visione critica d'insieme degli argomenti trattati e dei relativi collegamenti interdisciplinari. Le lezioni frontali sono state condotte con metodo partecipato e lo studio è stato supportato da sintesi, mappe concettuali e materiali integrativi.

**Storia:** Il prof. Cappi Cristiano sottolinea che la classe si è dimostrata, da subito, interessata e partecipa nello studio della storia, manifestando però in alcuni casi una diminuzione della partecipazione nel corso dell'anno scolastico. L'andamento complessivo è disomogeneo: a studenti diligenti e costanti nella frequenza se ne associano altri con una preparazione appena sufficiente. Solo alcuni studenti sono capaci di collegamenti interdisciplinari. Una buona parte invece risulta capace di una visione

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

critica d'insieme, delle principali periodizzazioni storiche relative agli argomenti trattati. Le lezioni frontali sono state condotte con metodo partecipato e lo studio è stato supportato da sintesi, mappe concettuali e materiali integrativi.

**Diritto ed economia dello sport:** La prof.ssa Pavone ha rilevato estremo interesse verso le tematiche giuridiche anche se riscontra ancora alcune difficoltà, almeno da parte di alcuni alunni, nell'esprimersi correttamente con terminologie proprie della materia almeno da parte di alcuni componenti della classe. Sufficiente risulta da parte della classe il riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema giuridico-economico e il collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della società e dell'ambiente. Le lezioni sono state impostate con metodo partecipato e supportate da mappe concettuali.

**Discipline sportive:** Il prof. Pomanti ha rilevato estremo interesse da parte della classe verso le discipline sportive anche se riscontra ancora alcune difficoltà nell'utilizzo del lessico proprio della materia. Discrete, tuttavia, risultano le competenze acquisite nell'ambito della materia curriculare.

**Scienze motorie e sportive:** Il prof. Pomanti ha rilevato estremo interesse da parte della classe verso le discipline anche se riscontra ancora alcune difficoltà nell'utilizzo del lessico proprio della materia. Discrete, tuttavia, risultano le competenze acquisite nell'ambito della materia curriculare.

Si rende presente come gran parte della classe, pur usufruendo dei libri di testo adottati per le singole discipline, si è avvalsa prevalentemente di materiale didattico prodotto dall'Istituto e usufruito tramite una piattaforma di e-learning, al fine di rendere maggiormente fruibile il contenuto di ogni singola materia in relazione agli impegni sportivi agonistici degli allievi.

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.**

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 167 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556  
Scuola dell'Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate  
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica  
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

<p>Obiettivi conseguiti, abilità e competenze</p>	<p>Per il raggiungimento degli obiettivi comportamentali, i discenti hanno imparato ad instaurare rapporti di rispetto verso gli altri e verso se stessi.</p> <p>Per il raggiungimento degli obiettivi cognitivi, hanno acquisito una competenza generale comunicativa comprendendo la sufficiente varietà di elaborazione di messaggi scritti e orali.</p> <p>Gli alunni, generalmente, attraverso una capacità di riflessione e di elaborazione sufficientemente autonoma delle attività di studio, hanno acquisito conoscenze, capacità e competenze organiche scientifiche, storico-filosofiche, logico-matematiche, letterarie e linguistiche.</p> <p>Gli insegnanti tutti hanno sollecitato l'apprendimento, trattando gli argomenti, laddove possibile, in modo interdisciplinare, potenziando discussioni collettive e riferimenti multidisciplinari.</p>
<p>Variazioni nel Consiglio di Classe</p>	<p>Si rende necessario rilevare, ai fini della piena comprensione della classe come solo una esigua parte del Consiglio di Classe sia rimasta invariata nel corso degli ultimi tre anni, alcuni insegnamenti non hanno beneficiato della continuità didattica. In particolare, le materie di Lingua e letteratura italiana, Matematica e Fisica, Storia e Filosofia, Inglese, hanno visto l'ingresso di tre nuovi docenti a fronte dell'indisponibilità dei loro predecessori. Queste sostituzioni hanno pertanto sottoposto la classe a un naturale e comprensibile stress che ha imposto la necessità di rimodulare i programmi disciplinari. Nel tentativo di riformulare il rapporto docente-discente in una veste più adeguata, si è resa necessaria la riconsiderazione del piano delle verifiche finalizzate a constatare il livello delle abilità raggiunte. Riscontrato ciò, anche a scapito del tempo funzionale alla progressione dei programmi disciplinari, è stato possibile proseguire nello svolgimento della didattica.</p>

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II** s.r.l.

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: istituto@istitutogiovannipaolo2.it | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556  
Scuola dell'Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate  
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica  
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**  
Scuola Paritaria

## 2.4 Metodologie didattiche

Metodologie	Materie									
	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze	Diritto ed economia dello sport	Scienze motorie e sportive	Discipline sportive
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome				X	X	X				
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving			X	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di ricerca individuali e di gruppo				X	X	X		X	X	X
Attività laboratoriale										
Brainstorming			X	X	X	X		X	X	X
Peer education		X	X	X	X	X			X	

Dal 4 marzo 2020 è stata attuata la didattica a distanza (DAD) attraverso insegnamento tramite piattaforma e-learning e videolezioni con ZOOM.

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.**



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**  
Scuola Paritaria

*2.5 Tipologie di verifica fino al 04/03/2020*

Tipologie	Materie									
	Italiano	Storia	Filosofia	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze	Diritto ed economia dello sport	Scienze motorie e sportive	Discipline sportive
Produzioni scritte	X			X						
Traduzioni				X						
Interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi			X		X	X		X	X	X
Prove strutturate o semistrutturate	X			X	X	X			X	X

Dal 4 marzo 2020 è stata attuata la didattica a distanza (DAD) attraverso nuovi metodi di verifica: interrogazioni videolezioni con ZOOM e compiti inviati dagli studenti tramite posta elettronica

*2.6 Criteri di valutazione*

Per seguire il processo di apprendimento dell'allievo, ogni docente sul proprio registro ha annotato tutti quegli elementi da cui, successivamente, è scaturita sia la valutazione trimestrale sia quella finale. Tale valutazione ha tenuto conto della situazione iniziale dell'allievo, dell'impegno, della frequenza e della partecipazione attiva, dei rapporti scuola-famiglia, del comportamento e del risultato di tutte le verifiche (scritte, orali e pratiche) relative ad ogni disciplina. L'organizzazione delle attività di verifica è stata parte integrante dell'impostazione metodologica sopra indicata e si è esplicitata tramite prove scritte, grafiche ed orali di varia tipologia, preventivamente illustrate agli allievi, tra le quali la redazione di vari tipi di testi, commenti, traduzioni, compiti per casa, il ricorso





COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

facoltativo a vari tipi di questionari a risposta chiusa o aperta (anche per le materie in cui non vi era obbligo di prova scritta), la risoluzione di problemi.

Un sostegno al lavoro didattico è stato il progetto e-learning, che da sempre ha contribuito al successo formativo sopperendo ad eventuali assenze.

Per valutare ogni significativo cambiamento nei processi di apprendimento degli allievi, i docenti hanno prestato particolare attenzione alla loro motivazione e al loro interesse per la materia, nonché alla partecipazione e alla curiosità, hanno effettuato verifiche formative e verifiche sommativie (prove scritte e interrogazioni, due per ogni trimestre).

Per la valutazione trimestrale si è tenuto conto del livello di partenza dell'alunno, dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse per le diverse discipline, nonché, in modo particolare, dei risultati conseguiti nelle prove scritte ed orali e determinati secondo criteri assoluti di seguito elencati:

- Conoscenze dei contenuti culturali delle diverse discipline;
- Padronanza delle conoscenze ed uso dei linguaggi specifici delle diverse discipline;
- Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di operare collegamenti

Ogni docente si è attenuto alle griglie predisposte ad inizio anno e allegate, con i programmi svolti, al presente documento.

In particolare è stato giudicato insufficiente l'alunno che non ha capacità di concentrazione, non sa leggere e comprendere in parte o completamente un testo, espone in modo contorto e con un linguaggio non appropriato. E' stato giudicato sufficiente l'alunno che conosce gli argomenti essenziali, sa leggere e comprendere nelle sue linee fondamentali, espone in un linguaggio semplice e corretto, riesce ad operare collegamenti con la guida dell'insegnante. Buono è invece il profitto dell'alunno che possiede un'immediatezza di comprensione, autonomia di lettura, personalità nella rielaborazione, padronanza dei linguaggi specifici.

Con la discussione aperta si è raggiunto il controllo emotivo; con il riferimento ad altre materie e a situazioni di vita pratica si è riusciti a dare una sufficiente motivazione; con la lezione partecipata, la lettura e la comprensione del libro di testo, la risoluzione di esercizi si è favorita la comprensione,

---

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.**



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

favorendo l'apprendimento. Con interrogazioni, esercizi e problemi si è curata la preparazione ed un più che sufficiente avanzamento nel profitto: l'uso dei test ha potenziato la capacità di sintesi.

Le verifiche hanno avuto una frequenza adeguata all'articolazione delle unità didattiche inserite nei vari modulari disciplinari, con valenza per lo più formativa, ma anche, periodicamente, sommativa.

In particolare, il Consiglio di Classe ha stabilito ed attuato, all'unanimità, per una corretta valutazione dei discenti, di somministrare, per le discipline che ne hanno l'obbligatorietà, un congruo numero di verifiche scritte e di effettuare almeno due verifiche orali per trimestre.

Le prove di verifica di qualunque tipologia, relative ad ogni singola disciplina, sono state organizzate secondo i seguenti criteri di valutazione generale:

- conoscenza dei contenuti;
- capacità di utilizzare in modo appropriato il linguaggio della disciplina;
- capacità di comprensione, analisi e ricerca;
- capacità di autocorrezione;
- padronanza del ragionamento logico e consequenziale;
- capacità di operare rimandi pluridisciplinari.

In particolare, ogni docente ha inserito nella propria programmazione le griglie di valutazione oggettive ed analitiche illustrate agli allievi.

### *2.7 Interventi di recupero e potenziamento*

In relazione al raggiungimento degli obiettivi didattici ed educativi stabiliti dal Consiglio di Classe, sono state predisposte le seguenti attività integrative a supporto dell'intero gruppo-classe e dei singoli allievi:

- piani di studio individuali su specifici materiali strutturati
- interventi di studio e ricerca assistiti
- supporti tecnici allo studio individuale e consulenza dei docenti per colmare carenze non gravi
- ripassi programmati in orario curricolare da svolgersi nel corso dell'intero anno scolastico e con modalità flessibili orientate al consolidamento e al potenziamento delle competenze.

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

Scuola Paritaria

Gli alunni che sin dal primo trimestre avevano insufficienze, sono stati supportati attraverso l'utilizzo dello sportello didattico da parte di ciascun docente, previa segnalazione delle carenze formative.

### 2.8 Testi in uso

Materia	Autore	Titolo
ITALIANO	BALDI GIUSSO DANTE ALIGHIERI ANNA M. VANALESTI	IL PIACERE DEI TESTI, 5-6 LA DIVINA COMMEDIA con DvD IL FIRMAMENTO DI DANTE
FILOSOFIA	ABBAGNANO-FORNERO	PERCORSI DI FILOSOFIA, 3 A-B
STORIA	DE BERNARDI-GUARRACINO	LA REALTA' DEL PASSATO, 3
INGLESE	A.MEDAGLIA- B.A. YOUNG	CORNERSTONE
MATEMATICA	M.BERGAMINI-A.TRIFONE- G.BAROZZI	MATEMATICA BLU 2.0, 5
FISICA	UGO AMALDI	L'AMALDI PER LICEI SCIENTIFICI- BLU, 3
SCIENZE NATURALI	TOOTOLA-ALLEGREZZA- RIGHETTI CRIPPA-FIORANI	BIOCHIMICA - DAL CARBONIO ALLE NUOVE TECNOLOGIE - LINEA BLU SISTEMA TERRA E+F+G
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	GENNARO PALMISCIANO	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT VOL. II
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DEL NISTA PIER LUIGI- PARKER JUNE- TASSELLI ANDREA DEL NISTA PIER LUIGI- PARKER JUNE- TASSELLI ANDREA GENNARO PALMISCIANO	CULTURA SPORTIVA CONOSCENZA DEL CORPO SPORT CULTURA SPORTIVA RISPETTO DEL CORPO 500 ESERCIZI PER L'EQUILIBRIO ( consigliato )
DISCIPLINE SPORTIVE	LOVECCHIO - MERATI - VAGO	PIU' MOVIMENTO

### 2.9 Progetti didattici e attività di orientamento

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività
Progetto Memoria: antisemitismo  21/01/2020	Sensibilizzare gli studenti sulla Shoah	Incontro/dibattito, a carattere multidisciplinare, svoltosi a scuola, sull'antisemitismo come pericolo per la democrazia e una minaccia per la società

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

## **4. PARTE TERZA – PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO**

### *3.1 Nuclei tematici*

In riferimento all' O.M. 10 del 16 maggio 2020, il C.d.c. come registrato nel verbale del Consiglio di Classe ha individuato tra i contenuti disciplinari oggetto di particolare attenzione (sulla base dei programmi in allegato), alcuni specifici nuclei tematici o macro - aree interdisciplinari, che possono agevolare la predisposizione del materiale scelto dalla Commissione ai sensi dell'art.16 e 3 dell'ordinanza sopraccitata.

- La natura
- La bellezza
- Il viaggio
- Dignità e lavoro
- Il dolore
- Il tempo
- Tecnologia e globalizzazione
- Il colore
- Il doppio
- Salute e benessere
- Oltre il limite
- Individualismo

### *3.2 Cittadinanza e Costituzione*

Durante l'intero percorso di studio sono state attivate azioni di sensibilizzazione e di formazione finalizzate all'approfondimento delle conoscenze e competenze relative a Cittadinanza e Costituzione, nell'area storico – letteraria, giuridico – economica e linguistica. Relativamente a questo percorso, attraverso la realizzazione di progetti/attività che contestualizzassero storicamente i principali contenuti della nostra Costituzione, sono state attualizzati gli sviluppi più recenti e confrontate le realtà globalizzate del mondo moderno.

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

### *3.3 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO, ex-ASL)*

Nell'ambito delle duecento ore annuali previste in ottemperanza alla normativa nazionale Alternanza scuola- lavoro sancita dalla legge 107 / 15, le classi del triennio del Liceo scientifico di indirizzo sportivo dell'Istituto paritario Giovanni Paolo II sono state impegnate nella partecipazione all'iniziativa "Vi presento la FIJLKAM" promossa dall'Ufficio Marketing e Promozione del Comitato olimpico nazionale italiano, secondo i parametri e le indicazioni stabilite dal dottor Paolo D'Alessio, responsabile e referente della federazione FIJLKAM (Federazione italiana Judo, Lotta, Karate, Arti marziali) e dal professore Livio Toschi, consulente storico e direttore artistico del Museo degli sport di combattimento, nonché progettista del Centro Matteo Pellicone. L'attività prevista per Vi presento la FIJLKAM prevede la formazione di un gruppo di giovani guide in grado di illustrare la storia e i principali aspetti sia degli sport di combattimento sia degli elementi architettonici e logistici che pongono il Centro Pellicone, fulcro dell'organizzazione federale degli sport detti di situazione. In particolar modo gli studenti dell'Istituto Giovanni Paolo II devono non solo fungere da accompagnatori, ma illustrare i principali elementi delle discipline afferenti al Centro.

La preparazione di personale esperto e accompagnatore, oltre alla formazione teorica, comporta un'attenta conoscenza dei luoghi e dei caratteri salienti di questi. In tal senso, dopo una prima visita al Centro Pellicone di Ostia, i discenti hanno appreso sia le principali notizie sulla genesi storica delle arti marziali sia i caratteri della natura giuridica della Federazione, la cui secolare vicenda è ben testimoniata dalla notevole sezione museale e iconografica ospitata nell'annesso Museo degli sport di combattimento. Nel rispetto di ciò gli allievi sono stati suddivisi in gruppi di sei elementi, a loro volta organizzati per coppie. A ogni coppia veniva affidata una sezione introduttiva alla storia delle discipline federate alla FIJLKAM e da questa statutariamente tutelate.

In generale, però, il percorso formativo di una guida esperta prevede una salda preparazione sia

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

teorica sia concretamente fondata sulle competenze relazionali dell'aspirante. Pertanto, secondo le indicazioni stabilite dal decreto legislativo 77 / 05, gli apprendisti delle classi, nel processo di formazione legato a Vi presento la FIJLKAM, si sono avvalsi delle notazioni del dottore Paolo D'Alessio e del professore Livio Toschi. Mentre il primo coordinava le attività che avrebbero coinvolto la classe, il secondo illustrava la logistica del Centro Pellicone, la storia del Museo degli sport di combattimento, del Museo Giovanni Raicevich e della contestuale Hall of fame della Federazione, delineandone le componenti museo- iconografiche. Ciò, unitamente alla consultazione di un'opportuna e tralasciata serie di testi monografici, ha prodotto tre incontri con tre istituti comprensivi laziali.

Inizialmente, gli studenti hanno condotto un primo esame *de visu* della struttura del Centro Pellicone e consultato excerpta tratti dalle monografie di Livio Toschi e pubblicate per i tipi FIJLKAM: Breve storia della Lotta; Breve Storia del Karate; Breve storia del Judo. Ai testi, opportunamente esaminati, si aggiungevano le prime importanti indicazioni sulla storia e la natura giuridico-sportiva della Federazione, nonché un sommario della genesi storica del Museo degli sport di combattimento e delle vicende che ne avevano portato alla costituzione. A tale proposito un sussidio veniva fornito dai sopralluoghi condotti con il professore Livio Toschi e dalla sezione tematica contenuta nel volume di Livio Toschi, 110 e lode. Centodieci anni di storia. 1902-2012, Roma, FIJLKAM, 2013, pp. 203-216.

Dopo aver analizzato la parte museale e, grazie alle indicazioni del dottor D'Alessio, la struttura interna del Centro Pellicone, gli studenti venivano interrogati dal docente di riferimento sugli aspetti principali che avrebbero coinvolto la loro attività in fieri. Perché tutto questo si dimostrasse proficuo sul piano delle competenze civico-scolastiche, era necessaria una raccomandazione che trovasse un suo invero nell'attività del progetto Vi presento la FIJLKAM.

Per sviluppare una forma di apprendimento permanente, le competenze chiave, generate dalle capacità descrittive dell'aspirante guida e, per loro natura, legate al contesto, devono comprendere conoscenze, abilità e attitudini opportunamente guidate e determinate dall'applicazione individuale.

---

ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**

*Scuola Paritaria*

E se tali competenze costituiscono un valore aggiunto per il mercato del lavoro, la coesione sociale e la capacità relazionale dovrebbero essere acquisite dal civile confronto intergenerazionale. Pertanto, una volta considerato il grado di conoscenza della storia della Federazione, delle discipline sportive a questa afferenti e dell'esatta dislocazione delle strutture logistiche del Centro federale, il gruppo attendeva a un compito importante: supportare l'attività del dottore D'Alessio nella presentazione del Centro a scolaresche della scuola secondaria di primo grado.

#### **4. ALLEGATI**

##### *4.1 Programmi svolti*

##### *4.2 Griglie di valutazione*

---

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.**

www.istitutogiovannipaolo2.it | e-mail: [istituto@istitutogiovannipaolo2.it](mailto:istituto@istitutogiovannipaolo2.it) | Corso Duca di Genova 157 00121 Roma | Tel. +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556  
Scuola dell'Infanzia Internazionale | Scuola Primaria Internazionale | Scuola Secondaria di Primo Grado | Liceo Classico | Liceo Scientifico | Liceo Scientifico Sez. Scienze Applicate  
Liceo Scientifico Sez. Indirizzo Sportivo | Liceo Linguistico | Liceo delle Scienze Umane | Liceo delle Scienze Umane Sez. Economico Sociale | Liceo Musicale e Coreutico Sez. Coreutica  
Istituto Tecnico di Amministrazione Finanza e Marketing | Istituto Tecnico per il Turismo | Istituto Tecnico di Informatica e Telecomunicazioni |

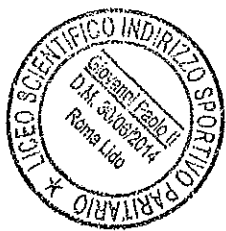
Codice Fiscale 06093980586 P.Iva 01491741003



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
**GIOVANNI PAOLO II**  
*Scuola Paritaria*

La Coordinatrice di classe prof.ssa Laura Passamonti

*Laura Passamonti.*



Il Dirigente Scolastico prof. Massimo Di Paolo

Data di approvazione  
28/05/2020

---

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II s.r.l.**





COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

**GIOVANNI PAOLO II**

**Programma consuntivo finale**

**CLASSE: V C Liceo scientifico ad indirizzo sportivo**

**MATERIA: Scienze naturali**

**Prof. Galise Gabriele**

**Modulo n° 1**

**Contenuti Cognitivi**

*Scienze della Terra*

- La dinamica terrestre: teorie fissiste, deriva dei continenti, morfologia dei fondali oceanici, il paleomagnetismo, espansione dei fondali, anomalie magnetiche, le dorsali oceaniche.
- Tettonica a placche e orogenesi: margini di placca e continentali, formazione oceani, sistemi arco-fossa, punti caldi, orogenesi, struttura dei continenti.

**Modulo n° 2**

**Contenuti Cognitivi**

*Scienze della Terra*

- Atmosfera – composizione e dinamica: struttura a strati, bilancio radiativo, temperature, pressioni, venti.
- Fenomeni meteorologici: umidità e fenomeni al suolo, le nubi, le precipitazioni, il tempo meteorologico

**Modulo n° 3**

**Contenuti Cognitivi**

*Chimica organica*

- La chimica del carbonio: i composti organici, ibridizzazione del carbonio, i legami carbonio-carbonio, isomeria, carbonio asimmetrico, reazioni organiche.

<b>Chimica organica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli idrocarburi: alcani, cicloalcani, alcheni, dieni, alchini, idrocarburi aromatici;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dai gruppi funzionali alle macromolecole: alogenuri, alcoli, fenoli; eteri, composti carbonilici ed eterociclici, ammine, acidi carbossilici, polimeri</li> </ul>

<b>Modulo n° 4</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>Chimica organica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Glucidi e lipidi: carboidrati, ruolo del glucosio, lipidi.</li> <li>• Proteine e acidi nucleici: le proteine e loro struttura, nucleoproteine, acidi nucleici, vitamine.</li> </ul>

**Impostazione metodologica:**

**Strumenti operativi utilizzati:**

- Lezione interattiva, partecipata e dialogata;
- Schematizzazione alla lavagna;
- Casi pratici e risoluzioni;
- Utilizzo della Lavagna interattiva multimediale (LIM) anche per la proiezione di materiale audiovisivo inerente gli argomenti trattati;
- Videolezioni durante il periodo di didattica a distanza attraverso la piattaforma Zoom;
- Materiale di approfondimento caricato sulla piattaforma e-learning durante il periodo di didattica a distanza

Ostia, 29/05/2020

(firma del docente)

➤ **Modalità di valutazione**

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>	<b>VOTO</b>
<b>Molto negativo</b>	Nessuna conoscenza	Non riesce ad applicare le sue conoscenze e commette gravi errori	Non è capace di effettuare alcuna analisi ed a sintetizzare le conoscenze acquisite	3
Insufficiente	Frammentari e superficiali	Non riesce ad applicare le sue conoscenze	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise	4
Mediocre	Superficiali e non del tutto complete	Commette qualche errore non grave nell'esecuzione di compiti semplici	Effettua analisi e sintesi, ma non complete e approfondite	5
Sufficiente	Superficiali	Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori	Effettua analisi e sintesi complete, ma non approfondite	6
Discreto	Complete e approfondite	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche errore non grave	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite, con qualche incertezza se aiutato.	7
Buono/Ottimo	Complete, approfondite e coordinate.	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite. Sa valutare autonomamente	8-10



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

# GIOVANNI PAOLO II

*Programma Annuale*

**ISTITUTO: LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO – Anno Scolastico 2019-20**

**CLASSE: V c**

**MATERIA: INGLESE**

**DOCENTE : Prof.ssa Capriati Romina**

## **Modulo n° 1**

## **Contenuti Cognitivi**

The Romantic Age (Historical and literary background: main characteristics)

- William Wordsworth

Daffodils: The Poet of Nature - Poetry, imagination and memory  
Childhood: a major theme

- Samuel Taylor Coleridge

The Rime of the Ancient Mariner: A traditional and literary ballad –  
suspension of disbelief

- John Keats

Ode on a Grecian Urn: The poet of beauty and love - Negative  
Capability

- Sir Walter Scott

Ivanhoe: the historical novel – Getting inside history – Nostalgia for a  
heroic past – Scott and Manzoni – The story so far

- Jane Austen

Pride and Prejudice: A social comedy – a reasonable union – the story  
so far

**Titolo: The Romantic Age  
(1775- 1837)**

<b>Modulo n° 2</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<p><i>Titolo: The Victorian Age (1837- 1901)</i></p>	<p>The Victorian Age (Historical and literary background: main characteristics)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charles Dickens Oliver Twist: A great social novel – the story so far</li> <li>• Oscar Wilde The Picture of Dorian Gray: The cult of beauty - A life of unprincipled pleasure - A Faustian pact – the story so far</li> </ul>

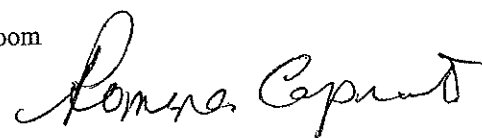
<b>Modulo n° 3</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<p><i>Titolo: The Modern Age</i></p>	<p>The Modern Age (Historical and literary background: main characteristics)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• James Joyce Dubliners: The Dead Stories of collective paralysis Ulysses: A pioneering novel</li> <li>• Virginia Woolf: Mrs Dalloway , To the Lighthouse</li> <li>• George Orwell: 1984 - The dystopian novel Animal farm</li> </ul>

Impostazione Metodologica: strumenti operativi utilizzati

- Lezione interattiva, partecipata
- Lezione frontale
- Utilizzo della LIM per materiale audiovisivo inerente gli argomenti trattati
- Lavori di gruppo
- Lettura e comprensione
- Videolezioni durante il periodo di didattica a distanza attraverso piattaforma Zoom

**ISTITUTO GIOVANNI PAOLO II**

istituto@istitutogiovannipaolo2.it  
www.istitutogiovannipaolo2.it



C.so Duca di Genova 157, 00121 Ostia Lido (RM)  
Tel: +39 06 5672123 Fax: +39 06 5613556

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE INGLESE

Indicatori	Valutazione in quindicesimi
<b>A. Capacità di comprensione, aderenza alla traccia, conoscenza dell'argomento</b>	
Non comprende il contenuto e commette gravi errori di interpretazione; non sviluppa la traccia nei suoi elementi fondamentali	0
Comprende in modo limitato il contenuto nei suoi aspetti fondamentali; sviluppa in modo limitato la traccia	1
Comprende il messaggio globale anche se non in tutte le articolazioni; evidenzia una sufficiente conoscenza dell'argomento	2
Comprende in modo corretto i quesiti e il contenuto; evidenzia una discreta conoscenza degli argomenti richiesti	3
Comprende ed individua con precisione i contenuti; evidenzia una buona conoscenza degli argomenti richiesti	4
Comprende ed individua con precisione i contenuti; evidenzia un'ottima conoscenza degli argomenti richiesti	5
<b>B. Capacità di organizzazione e sintesi, capacità di argomentazione e rielaborazione personale</b>	
Non riesce a dar forma logica ai contenuti che risultano poco consistenti	0
Struttura il discorso in modo poco organico; non rilevante l'apporto personale	1
Struttura il discorso in modo poco organico, pur presentando alcune idee pertinenti; la sintesi non è sempre efficace	2
Organizza le informazioni per lo più in modo lineare, ma non sempre approfondito, con adeguata capacità di sintesi	3
Organizza logicamente le informazioni, accompagnate da argomentazioni efficaci e personali; buona capacità di sintesi	4
Organizza logicamente le informazioni, accompagnate da argomentazioni efficaci e personali; ottima capacità di sintesi	5
<b>C. Abilità espressive (morfologia, sintassi, lessico)</b>	
Usa strutture scorrette che spesso impediscono la comunicazione	0
Si esprime con numerosi errori morfo-sintattici e di lessico, rendendo il messaggio spesso poco chiaro	1
Si esprime in modo comprensibile ma con alcuni errori morfo-sintattici ed improprietà lessicali	2
Si esprime in modo scorrevole e corretto, nonostante qualche errore morfo-sintattico e con un lessico per lo più adeguato	3
Si esprime con strutture linguistiche anche complesse, corrette, ben collegate e con un lessico vario ed appropriato	4
Si esprime con strutture linguistiche complesse, corrette e ben collegate, espressione varia e articolata e lessico appropriato	5

Punti in quindicesimi	Valutazione in decimi
1-5	1-3
6-7	4
7-8	5
9	6
10-11	7
12	8
13-15	9-10

**PROGRAMMA CONSUNTIVO ANNUALE**

Anno scolastico 2019/ 2020

<b>Docente : Prof. Silvia Pavone</b>	
<b>Materia : Diritto ed Economia dello Sport</b>	
<b>Classe : V Liceo Scientifico Sportivo</b>	<b>Sezione : C</b>

<b>Modulo n° 1</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>STATO E SPORT</b>	<p>A. <b>LO STATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fondamenti di teoria dello Stato</li> <li>- Stato unitario e Stato federale</li> </ul> <p>B. <b>SPORT E FASCISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione fisica e sport durante il fascismo</li> <li>- Dopo la caduta del fascismo</li> <li>- I moderni orientamenti in tema di Sport</li> </ul>

<b>Modulo n° 2</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>LA DIMENSIONE COMUNITARIA, INTERNAZIONALE E LO SPORT</b>	<p>A. <b>L'UNIONE EUROPEA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli Organi</li> <li>- I principi fondamentali</li> </ul> <p>B. <b>LO SPORT NELL'UNIONE EUROPEA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sport e integrazione nelle società sportive</li> </ul>

<b>Modulo n° 3</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>I SISTEMI ECONOMICI E LO SPORT</b>	<p>A. <b>IL SISTEMA ECONOMICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I settori dell'economia</li> <li>- La new economy</li> <li>- La globalizzazione</li> </ul> <p>B. <b>IL SISTEMA ECONOMICO SPORTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche generali</li> <li>- L'internazionalizzazione del brand</li> <li>- Gli elementi dell'evento sportivo</li> </ul>

<b>IL DOPING</b>	<b>A. IL DOPING</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Definizione e pericolosità della pratica</li><li>- Istituzioni e norme anti-doping</li><li>- La procedura giuridica</li></ul>
------------------	---


<b>Modulo n° 4</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>IMPRESA; SPORT ED ECONOMIA</b>	<b>A. IMPRENDITORE E IMPRESA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- I segni distintivi</li><li>- L'imprenditore</li><li>- L'impresa</li></ul> <b>B. IL MARKETING DELLO SPORT</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dal marketing in generale al marketing sportivo</li><li>- I rapporti economici tra sport e televisione</li></ul>

- 1) A partire da lunedì 16/03/2020, a causa dell'emergenza nazionale per l'epidemia Covid-19, è stata attivata la didattica a distanza (DAD) attraverso l'utilizzo della piattaforma multimediale ZOOM. Le lezioni, cercando di mantenere invariato il più possibile il rispetto dell'orario didattico originario, si sono svolte in presenza da parte dei docenti attraverso la video-conferenza in classe, dalle ore 9:20 alle 13:20. Gli alunni si sono collegati da casa con il loro dispositivi elettronici per seguire le video-lezioni in maniera attiva e partecipe. Data la situazione sono mutate le modalità di valutazione degli studenti. Premesso che sono stati caricati file delle lezioni sulla piattaforma e-learning della scuola per una maggiore fruizione del materiale didattico, le modalità espletate per gli studenti sono state le seguenti:
- 2) Invio elaborati scritti al docente tramite e-mail personale degli alunni
- 3) Riscontro orale degli elaborati scritti presentati.

Roma, 15.05.2020

Alunni

Docente  
Prof. Silvia Pavone





## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA ORALE DI DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

Lo Studente ..... dimostra:	voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente (come da POF)							
	0 - 3 Del tutto insufficiente	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo	somma dei punteggi parziali
Indicatori								
1- Conoscenza dei temi e problemi affrontati								
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo pertinente, corretto e coerente								
3- Capacità di utilizzare termini e concetti specifici								
4- Capacità di sintesi nella esposizione dei contenuti								
5- Capacità di analisi dei temi e problemi proposti								
6- Competenza nell'individuare analogie e differenze tra concetti e modelli diversi								
7- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
8- Competenza nella comunicazione delle tematiche trattate in modo originale e creativo								
Voto complessivo								
(ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario)								

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA SCRITTA DI DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

QUESTIONARIO: TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI – QUESITI A RISPOSTA APERTA

Lo Studente.....dimostra:	Voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente (come da POF)								somma dei punteggi parziali
	0 - 3 Del tutto insufficiente	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo		
Indicatori									
1- Conoscenza degli argomenti proposti									
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo corretto e coerente									
3- Capacità di utilizzare termini e concetti adeguati.									
4- Capacità di sintesi nella trattazione degli argomenti									
5- Capacità di analisi nella trattazione degli argomenti									
6- Competenza della rielaborazione autonoma dei contenuti									
7- Competenza nel collegare, utilizzare e integrare le conoscenze acquisite									
8- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato									
Voto complessivo									
(ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario)									

LA SCELTA DI UNO O PIÙ INDICATORI È LEGATA AGLI OBIETTIVI DA VERIFICARE, ALLA TIPOLOGIA DELLA PROVA E AL CONTESTO DI RIFERIMENTO



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

## GIOVANNI PAOLO II

*Programma Annuale*

**ISTITUTO: Liceo Scientifico indirizzo sportivo**

**CLASSE: V**

**MATERIA: Filosofia**

<b>Modulo n° 1</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>Kant e la filosofia critica</b>	<p>Il significato del criticismo come filosofia del limite.</p> <p>La "Critica della ragione pura": il problema generale, i giudizi e la rivoluzione copernicana; l'estetica trascendentale (concetti di spazio e tempo); l'analitica trascendentale (le categorie e il concetto di "io penso"; la deduzione trascendentale); la dialettica trascendentale (le tre idee della metafisica e la critica alla psicologia razionale, alla cosmologia razionale e alla teologia razionale).</p> <p>La "Critica della ragione pratica": l'assolutezza della legge morale; gli imperativi ipotetici e categorici, la formalità e l'autonomia della legge morale; il sommo bene e la teoria dei postulati pratici.</p> <p>Etica e sport: imperativi e massime</p>

<b>Modulo n° 2</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>L'idealismo tedesco</b>	<p>Caratteri generali dell'idealismo tedesco.</p> <p>Hegel e l'idealismo: il sistema. Il concetto di spirito; la dialettica; la risoluzione del finito nell'infinito; l'identità di reale e razionale; lo scopo della filosofia.</p> <p>Cenni alla Fenomenologia: la dialettica servo-padrone; stato-società civile</p>

Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
<p><b>La critica all'hegelismo</b></p>	<p>Schopenhauer: La critica dell'ottimismo hegeliano.</p> <p>Il mondo della rappresentazione e la volontà; il pessimismo (Dolore, piacere e noia; la sofferenza universale; l'illusione dell'amore); Le vie di liberazione dal dolore (arte; etica; ascesi).</p> <p>Il tema del corpo nella filosofia di Schopenhauer</p>

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
<p><b>Dall'hegelismo al marxismo</b></p>	<p>A) Destra e sinistra hegeliana.</p> <p>Cristianesimo, politica e dialettica hegeliana nella concezione della destra e della sinistra hegeliana.</p> <p>B) Feuerbach e la concezione dell'uomo.</p> <p>La critica a Hegel e il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'alienazione religiosa; umanismo e filantropismo.</p> <p>C) Marx e il materialismo storico.</p> <p>1) La critica al "misticismo logico" di Hegel; la critica a Feuerbach; la critica allo stato borghese e allo stato liberale; la critica all'economia capitalistica e il concetto di alienazione.</p> <p>2) Il materialismo storico (dall'ideologia alla scienza; struttura e sovrastruttura; la dialettica della storia).</p> <p>3) Il manifesto del partito comunista; la lotta di classe; la rivoluzione; la dittatura del proletariato e l'instaurazione della società comunista.</p>

Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
L'età del positivismo	<p>Il positivismo: lineamenti generali.</p> <p>L'educazione fisica tra scienza e pedagogia</p>

Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
La crisi delle certezze	<p>A) Nietzsche:</p> <p>1) Il periodo giovanile: Filosofia e tragedia ("La nascita della tragedia"; Dioniso e Apollo; Euripide e la rottura dell'armonia; Socrate e l'esaltazione del concetto).</p> <p>2) Il periodo "illuministico": il metodo genealogico; la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche.</p> <p>3) Il periodo di Zarathustra: l'avvento dell'oltreuomo; le tre metamorfosi dello spirito ( il cammello, ossia la fedeltà alla tradizione, il leone, ossia l'avvento del nichilismo, il fanciullo, ossia l'uomo nuovo e il superamento del nichilismo); l'eterno ritorno dell'uguale.</p> <p>4) L'ultimo Nietzsche: la trasvalutazione dei valori; la volontà di potenza; il nichilismo passivo e attivo.</p> <p>L'esaltazione dei valori vitali e del corpo nella filosofia di Nietzsche</p>

B) Freud: la nuova concezione dell'io.

1) La realtà dell'inconscio e i modi per accedere ad esso: le prime ricerche sull'isteria; il nuovo concetto di psiche (prima topica della psiche); le vie di accesso all'inconscio (sogni, gli atti mancati e i lapsus); la seconda topica.

2) L'interpretazione dei sogni e l'associazione libera.

3) La teoria della sessualità: il complesso di Edipo.

Competizione e aggressività: psicoanalisi dello sport

C) La Scuola di Francoforte

***Impostazione metodologica:***

• *Strumenti operativi utilizzati*

- Lezione interattiva, partecipata e dialogica;
- Lezione frontale;
- Utilizzo della Lim per ampliare la lezione con materiale audiovisivo inerente gli argomenti di volta in volta trattati ;
- Lavori di gruppo svolti durante le ore di lezione;
- Lettura e comprensione dei libri di testo e analisi testuale
- Video lezioni durante il periodo di didattica a distanza attraverso la piattaforma Zoom

***Roma li, 28-05-2020***

***IL DOCENTE***

***Cappi Cristiano***





COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

## GIOVANNI PAOLO II

*Programma Annuale*

**ISTITUTO: Liceo scientifico indirizzo sportivo**

**CLASSE: V**

**MATERIA: Storia**

<b>Modulo n° 1</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>Tra Ottocento e Novecento</b>	<p>L'Italia post-unitaria: destra e sinistra storica.</p> <p>Imperialismo e colonialismo tra fine Ottocento e inizio Novecento: la spartizione di Africa e Asia, le tensioni internazionali tra gli stati e la formazione delle nuove alleanze.</p> <p>La società di massa: fiducia nel progresso e inquietudine esistenziale.</p> <p>L'Italia giolittiana: la crisi di fine secolo e la svolta liberale, decollo industriale e questione meridionale, le riforme di Giolitti, i rapporti con socialisti e cattolici, la guerra di Libia e la fine del sistema giolittiano.</p>
<b>Modulo n° 2</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>Guerra e rivoluzione</b>	<p>La prima guerra mondiale: le cause e lo scoppio, dalla guerra di movimento alla guerra di posizione, l'intervento dell'Italia, la nuova tecnologia militare, la svolta del 1917 e l'intervento degli Stati Uniti, la disfatta di Caporetto, la sconfitta degli imperi centrali, i trattati di pace.</p> <p>La rivoluzione russa: la Russia degli zar e la rivoluzione del 1905; la rivoluzione di Febbraio, il ruolo dei "soviet" e il ritorno di Lenin; la rivoluzione d'Ottobre, la dittatura e la guerra civile; il comunismo di guerra e la Nep.</p> <p>Lo sport tra le due guerre</p>

Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
<p><b>Tra le due guerre: crisi e totalitarismi</b></p>	<p>Il fascismo: la crisi e le trasformazioni sociali del primo dopoguerra in Italia; il partito socialista e il partito popolare; la "vittoria mutilata" e l'impresa di Fiume; il "biennio rosso", il ritorno di Giolitti e la nascita del partito comunista; i Fasci di combattimento, lo squadristo e il fascismo agrario; la marcia su Roma e la conquista del potere; il delitto Matteotti, la svolta del 3 Gennaio 1925 e le leggi "fascistissime"; i patti lateranensi; la cultura fascista; la guerra d'Etiopia</p> <p>Lo sport e il culto del corpo durante il fascismo</p> <p>La crisi del '29: cenni generali</p> <p>Il nazismo: Hitler e il partito nazionalsocialista; crisi economica e ascesa dei nazisti; la nascita del Terzo Reich e l'ideologia nazista</p> <p>L'ideologia nazista e lo sport: le Olimpiadi del 1936</p> <p>Stalin e lo stalinismo: propaganda e terrore</p>

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
<p><b>La seconda guerra mondiale e le sue conseguenze</b></p>	<p>La seconda guerra mondiale: le origini; la distruzione della Polonia e la conquista del nord Europa; la caduta della Francia; l'ingresso dell'Italia; la battaglia d'Inghilterra; l'invasione dell'Urss; l'intervento degli USA; lo sbarco in Sicilia e la caduta del fascismo; lo sbarco in Normandia e la sconfitta della Germania; la bomba atomica e la fine della guerra</p>

**Impostazione metodologica:**

- Strumenti operativi utilizzati
  - Lezione interattiva, partecipata e dialogica;
  - Lezione frontale;



- Utilizzo della Lim per ampliare la lezione con materiale audiovisivo inerente gli argomenti di volta in volta trattati ;
- Lavori di gruppo svolti durante le ore di lezione;
- Lettura e comprensione dei libri di testo e analisi testuale
- Video lezioni durante il periodo di didattica a distanza attraverso la piattaforma Zoom

*Roma li, 28-05-2020*

*IL DOCENTE*

*Cappi Cristiano*




**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA SCRITTA DI STORIA E FILOSOFIA  
QUESTIONARIO: TRATTAZIONE SINTETICA DI ARGOMENTI – QUESITI A RISPOSTA APERTA**

Lo Studente .....dimostra:	Voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente (come da POF)							
	0 - 3 Del tutto insufficiente	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo	somma dei punteggi parziali
1- Conoscenza degli argomenti proposti								
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo corretto e coerente								
3- Capacità di utilizzare termini e concetti adeguati.								
4- Capacità di sintesi nella trattazione degli argomenti								
5- Capacità di analisi nella trattazione degli argomenti								
6- Competenza della rielaborazione autonoma dei contenuti								
7- Competenza nel collegare, utilizzare e integrare le conoscenze acquisite								
8- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
	(ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario)							Voto complessivo

**LA SCELTA DI UNO O PIÙ INDICATORI È LEGATA AGLI OBIETTIVI DA VERIFICARE, ALLA TIPOLOGIA DELLA PROVA E AL CONTESTO DI RIFERIMENTO**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA VERIFICA ORALE DI FILOSOFIA E STORIA**

Lo Studente.....dimostra:	voto in decimi e giudizio sintetico corrispondente (come da POF)							
	0 - 3 Del tutto insufficiente	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 sufficiente	7 Discreto	8 buono	9 - 10 ottimo	somma dei punteggi parziali
Indicatori								
1- Conoscenza dei temi e problemi affrontati								
2- Capacità di esposizione degli argomenti in modo pertinente, corretto e coerente								
3- Capacità di utilizzare termini e concetti specifici								
4- Capacità di sintesi nella esposizione dei contenuti								
5- Capacità di analisi dei temi e problemi proposti								
6- Competenza nell'individuare analogie e differenze tra concetti e modelli diversi								
7- Competenza nell'esprimere giudizi critici in modo pertinente e argomentato								
8- Competenza nella comunicazione delle tematiche trattate in modo originale e creativo								
(ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario)								Voto complessivo

	Modulo	
	<b>Consuntivo Annuale</b>	


**PROGRAMMA CONSUNTIVO ANNUALE**

**Anno scolastico 2019/ 2020**

<b>Docente : Laura Passamonti</b>	
<b>Materia : FISICA</b>	
<b>Classe : V Liceo Scientifico Sportivo</b>	<b>Sezione : C</b>

<b>Modulo n° 1</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>Elettricità</b>	<p><b>Cariche e campi elettrici</b>            La carica elettrica            La legge di Coulomb            Il campo elettrico            Il Flusso del campo elettrico e il Teorema di Gauss            L'energia potenziale e il potenziale elettrico            Il moto di una carica in un campo elettrico            I condensatori</p> <p><b>La corrente elettrica</b>            La corrente elettrica nei solidi            La resistenza elettrica e le leggi di Ohm            La potenza elettrica e l'effetto Joule            I circuiti elettrici</p>

<b>Modulo n° 2</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>Elettromagnetismo</b>	<p><b>Il campo magnetico</b>            I magneti            Interazioni tra correnti e magneti            La forza di Lorentz e il campo magnetico            Il moto di una carica in un campo magnetico            La forza esercitata da un campo magnetico su un conduttore percorso da corrente            I campi magnetici nella materia</p> <p><b>Il campo elettromagnetico</b>            Semplici esperimenti sulle correnti indotte            L'induzione elettromagnetica            Le onde elettromagnetiche</p>

	Modulo <b>Consuntivo Annuale</b>	<table border="1"> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table>			


<b>Modulo n° 3</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<b>La fisica del Novecento</b>	Le equazioni di Maxwell

Roma, 30.05.2020

Alunni

Docente

*Luigi Pomeroy*

	Modulo	
	<b>Consuntivo Annuale</b>	

**PROGRAMMA CONSUNTIVO ANNUALE**  
Anno scolastico 2019/ 2020

<b>Docente : Laura Passamonti</b>	
<b>Materia : MATEMATICA</b>	
<b>Classe : V Liceo Scientifico Sportivo</b>	<b>Sezione : C</b>

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
<b>Funzioni reali a variabili reali</b>	<p><b>Le funzioni</b>            Classificazione delle funzioni            Dominio            Simmetrie            Intersezioni con gli assi            Segno</p> <p><b>Limiti</b>            Limite finito per <math>x \rightarrow x_0</math>            Il limite infinito per <math>x \rightarrow x_0</math>            Limite destro e sinistro            Limite finito per <math>x \rightarrow \infty</math>            Limite infinito per <math>x \rightarrow \infty</math>            Il calcolo dei limiti: Le forme indeterminate            Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui            Limiti notevoli            Infinitesimi e infiniti</p> <p><b>Le funzioni continue</b>            Criteri di continuità            Il grafico probabile di una funzione</p>

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
<b>Le derivate</b>	<p><b>Funzioni e derivate</b>            Il concetto di derivata e il rapporto incrementale            Derivate di funzioni elementari            Derivata della somma, del prodotto e del quoziente            Derivata di una funzione composta            Derivate di ordine superiore            Le applicazioni alla geometria e alla fisica</p> <p><b>I teoremi sulle funzioni derivabili</b>            I teoremi di Rolle, Lagrange e De L'Hospital</p>

	<b>Punti estremanti</b> Le definizioni Massimi, minimi, flessi e derivata prima Flessi e derivata seconda Studio completo di funzione Problemi di massimo e di minimo
--	--

Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
<b>Gli integrali</b>	<b>L'integrale indefinito</b> Le primitive di una funzione e l'integrale indefinito Integrazione immediata L'integrazione per sostituzione L'integrazione per parti L'integrazione di funzioni razionali fratte  <b>L'integrale definito</b> Teorema fondamentale del calcolo integrale Il calcolo delle aree di superfici piane Il calcolo dei volumi dei solidi di rotazione

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
<b>Temi assegnati agli esami di Stato</b>	Temi assegnati agli esami di Stato: Discussione e svolgimento di temi già assegnati agli esami di Stato

Roma, 30.05.2020

Alunni

Docente

*Luca Esposito*

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI DI MATEMATICA E FISICA**

VOTO	LIVELLO	DESCRITTORI		
		CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Rifiuto	<i>Non accertabile</i>	Non si evidenziano elementi accertabili, per il rifiuto da parte dell'allievo di sottoporsi alle verifiche.		
1-2-3	<i>Netta impreparazione (obiettivi non raggiunti)</i>	Non conosce nessuno degli argomenti semplici ed essenziali. Non conosce il lessico specifico.	Non è in grado di portare a termine nessun compito, neppure se guidato.	
4	<i>Gravemente Insufficiente (obiettivi non raggiunti)</i>	Frammentarie e scorrette conoscenze degli argomenti di base. Conoscenza confusa e uso approssimativo del lessico specifico.	Non è in grado di portare a termine compiti e di risolvere problemi, ma evidenzia qualche elemento di positività se guidato.	
5	<i>Insufficiente (obiettivi parzialmente raggiunti)</i>	Conoscenze parziali e superficiali. Conoscenza inesatta e uso improprio del lessico specifico.	Utilizza in modo superficiale le proprie conoscenze e abilità metodologiche e strumentali.	
6	<i>Sufficiente (obiettivi raggiunti)</i>	Conoscenze complete degli elementi essenziali della disciplina ed eventuale presenza di elementi ripetitivi e mnemonici. Conoscenza consapevole del lessico specifico, anche se a volte utilizzato in maniera imprecisa.	Utilizza le proprie conoscenze/abilità metodologiche e strumentali in modo sostanzialmente corretto, con qualche errore e/o imprecisione.	Possiede conoscenze e abilità essenziali, che possono essere utilizzate eseguendo compiti semplici in contesti noti
7	<i>Discreto (obiettivi pienamente raggiunti)</i>	Conoscenze corrette, anche se non del tutto approfondite. Discreta conoscenza del lessico specifico e uso generalmente corretto.	Utilizza in modo corretto le conoscenze/abilità metodologiche e strumentali acquisite nell'esecuzione di compiti nuovi.	Sa svolgere compiti e risolvere problemi in modo
8	<i>Buono (obiettivi pienamente raggiunti con apporti personali)</i>	Conoscenze complete e corrette dei contenuti. Uso consapevole e preciso del linguaggio specifico.	Applica le conoscenze/abilità metodologiche e strumentali in modo corretto nel processo di risoluzione di problemi complessi.	corretto, utilizzando le proprie abilità e conoscenze in modo autonomo
9	<i>Ottimo (obiettivi pienamente raggiunti con apporti personali)</i>	Conoscenze corrette, complete e articolate. Conoscenza corretta, uso appropriato e articolato del lessico specifico.	Applica le conoscenze/abilità metodologiche e strumentali, acquisite anche autonomamente, in modo corretto e articolato nella risoluzione di problemi complessi.	È in grado di compiere compiti complessi anche in situazioni non note e sa prendere, ove necessario, decisioni consapevoli e autonome, padroneggiando le proprie conoscenze e abilità
10	<i>Eccellente (obiettivi pienamente raggiunti con apporti personali)</i>	Conoscenze approfondite, ben strutturate e arricchite tramite letture personali. Conoscenza corretta del lessico specifico e uso appropriato, ampio ed efficace dello stesso	Applica le conoscenze/abilità metodologiche e strumentali in modo approfondito, originale, pertinente e critico nella risoluzione di problemi complessi.	

BASE

INTERMEDIO

AVANZATO






COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

# GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

 COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE <b>GIOVANNI PAOLO II</b> Scuola Paritaria	<b>CONSUNTIVO FINALE</b>	<b>DR01-P07</b>
		Rev. 0 del 18/09/2008
		Pagina 1 di 6

**Anno scolastico 2019/ 2020**

Docente : Manuel Pasqualini	
Materia : Discipline sportive	
Classe : V° LICEO SPORTIVO	Sezione : C

Modulo n° 1	Contenuti Cognitivi
<b>Titolo: Implementazione del potenziamento dello schema corporeo e dei processi motori</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Consolidamento dello schema corporeo in correlazione con l'immagine corporea e dei processi motori più evoluti;</li><li>- Consapevolezza dell'utilizzo degli assi e dei piani del corpo in relazione allo spazio all'attività sportiva;</li><li>- Consolidamento delle abilità motorie e del ritmo;</li><li>- Lavoro ritmico combinato ad evoluzioni motorie.</li></ul>

Modulo n° 2	Contenuti Cognitivi
<b>Titolo: Incremento dell'allenamento specifico delle capacità fisiche</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- esercizi complessi per le capacità fisiche (velocità, resistenza, forza ed organico-muscolari)</li><li>- esercizi complessi per le capacità motorie e sensoperceptive (coordinazione, capacità cognitive)</li><li>- esercizi per la soluzione del compito (problem solving)</li></ul>

Modulo n° 3	Contenuti Cognitivi
<b>Il movimento come linguaggio - approfondimento ed sviluppo dei principi fondamentali dell'Atletica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Assunzione delle giuste posizioni del corpo nello spazio in equilibrio e in forma dinamica</li><li>- incremento della destrezza con utilizzo di piccoli attrezzi;</li><li>- Muoversi nello spazio : capacità di ritmo;</li><li>- Metodologia degli esercizi di stretching attivo e passivo;</li><li>- Ripasso Atletica -&gt; Salto in alto: tecnica nelle sue diverse fasi;<ul style="list-style-type: none"><li>-&gt; Getto del peso: tecnica nelle sue diverse fasi;</li><li>-&gt; Salto in lungo: tecnica nelle sue diverse fasi;</li><li>-&gt; Corsa di velocità: tecnica nelle sue diverse fasi;</li><li>-&gt; Corsa di resistenza: tecnica nelle sue diverse fasi.</li></ul></li></ul>

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
<p><b>Titolo:</b> <i>Approfondimento dei principi fondamentali degli Sport di squadra (Beach Volley)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La federazione sportiva di appartenenza Federvolley;</li> <li>- Fondamentali tecnici del gioco;</li> <li>- Esercitazioni tecnico-tattiche evolute con esempi di schemi di difesa e attacco;</li> <li>- Esercitazioni di tattica collettiva con riferimento a schemi di gioco prestabiliti;</li> <li>- La valutazione e le tecniche di misurazione;</li> <li>- Acquisire competenze tecniche e sportive per saper essere, in differenti gare: il giocatore, l'arbitro e l'allenatore;</li> <li>- Conoscenza delle regole del gioco.</li> </ul>

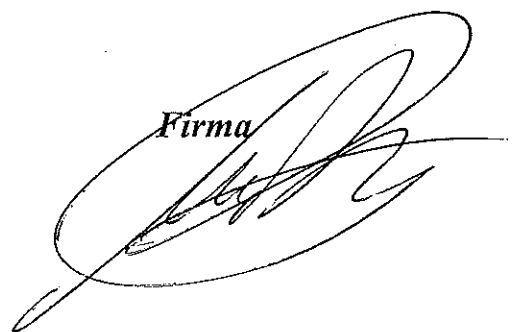
Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
<p><b>Titolo:</b> <i>Avviamento alla Pratica degli Sport Individuali (Ciclismo -Spinning)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole dello sport;</li> <li>- Competenze tecniche e sportive dell'atleta</li> <li>- Orientarsi ed ambientarsi in uno spazio conosciuto e non;</li> <li>- Principi di preparazione fisica;</li> <li>- Allenare l'aspetto fisico e cognitivo attraverso schemi di percorso.</li> </ul>

Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
<p><b>Titolo:</b> <i>Avviamento alla pratica dell'Allenamento Funzionale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La F.I.F. -&gt; Federazione Italiana Fitness;</li> <li>- Esecuzione corretta per i movimenti fondamentali e principi di allenamento;</li> <li>- Le tecnica di base con esercizi propedeutici per la prevenzione;</li> <li>- La valutazione e le tecniche di misurazione;</li> <li>- Conoscenza dello spazio in cui viene svolta l'attività.</li> </ul>

Modulo n° 7	Contenuti Cognitivi
<p><b>Titolo:</b> <i>Conoscere il valore etico dello Sport</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Confrontarsi sul concetto di sport come parte integrante della vita e sulla funzione positiva della competizione in gara e della cooperazione nell'ambito della squadra, sviluppo pratico del principio del fair play.</li> </ul>

<b>Modulo n° 8</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<p><b>Titolo: <i>Approfondimento e sviluppo dei principi fondamentali del Rugby</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi sportivi di squadra, fondamentali tecnici del rugby;</li> <li>- Giochi sportivi : giochi codificati e non, elementi tattici collettivi;</li> <li>- Differenza tra tattica collettiva ed individuale;</li> <li>- Verificare le competenze tecniche e sportive acquisite;</li> <li>- Conoscenza delle regole del gioco;</li> <li>- Saper applicare sul campo le acquisizioni tecnico-sportive;</li> <li>- Acquisire competenze tecniche e sportive per saper essere, in differenti gare : il giocatore, l'arbitro e l'allenatore.</li> </ul>
<b>Modulo n° 9</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<p><b>Titolo: <i>Approfondimento ed sviluppo dei principi fondamentali degli Sport Combinati (Triathlon)</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La F.I.T.R.I. -&gt; Federazione Italiana Triathlon;</li> <li>- Le tecnica evolutiva con esercizi di preparazione fisica specifica;</li> <li>- I Test e le metodologie di valutazione;</li> <li>- Conoscenza delle regole e dello spazio in cui viene svolta l'attività.</li> </ul>
<b>Modulo n° 10</b>	<b>Contenuti Cognitivi</b>
<p><b>Titolo: <i>Sviluppo dei principi fondamentali degli Sport di Combattimento ( Judo )</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nozioni storiche sull'origine del Judo;</li> <li>- Consolidamento delle disposizioni formali e del saluto;</li> <li>- Gesti tecnici di base e più evoluti del judo;</li> <li>- Terminologia e Sviluppo della tecnica del judo.</li> </ul>

*Firma*

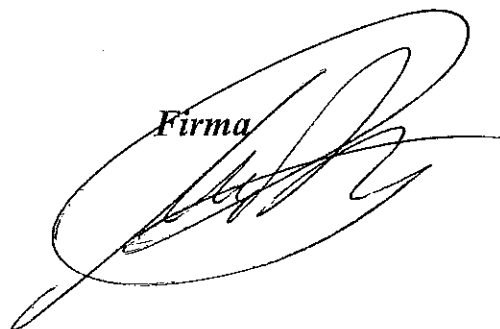


Modulo n° 8	Contenuti Cognitivi
<p><b>Titolo: <i>Approfondimento e sviluppo dei principi fondamentali del Rugby</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi sportivi di squadra, fondamentali tecnici del rugby;</li> <li>- Giochi sportivi : giochi codificati e non, elementi tattici collettivi;</li> <li>- Differenza tra tattica collettiva ed individuale;</li> <li>- Verificare le competenze tecniche e sportive acquisite;</li> <li>- Conoscenza delle regole del gioco;</li> <li>- Saper applicare sul campo le acquisizioni tecnico-sportive;</li> <li>- Acquisire competenze tecniche e sportive per saper essere, in differenti gare : il giocatore, l'arbitro e l'allenatore.</li> </ul>

Modulo n° 9	Contenuti Cognitivi
<p><b>Titolo: <i>Approfondimento ed sviluppo dei principi fondamentali degli Sport Combinati (Triathlon)</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La F.I.T.R.I. -&gt; Federazione Italiana Triathlon;</li> <li>- Le tecnica evolutiva con esercizi di preparazione fisica specifica;</li> <li>- I Test e le metodologie di valutazione;</li> <li>- Conoscenza delle regole e dello spazio in cui viene svolta l'attività.</li> </ul>

Modulo n° 10	Contenuti Cognitivi
<p><b>Titolo: <i>Sviluppo dei principi fondamentali degli Sport di Combattimento ( Judo )</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nozioni storiche sull'origine del Judo;</li> <li>- Consolidamento delle disposizioni formali e del saluto;</li> <li>- Gesti tecnici di base e più evoluti del judo;</li> <li>- Terminologia e Sviluppo della tecnica del judo.</li> </ul>

Firma





COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

# GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE  
GIOVANNI PAOLO II  
Scuola Paritaria

## CONSUNTIVO FINALE

DR01-P07

Rev. 0 del  
18/09/2008

Pagina 1 di 5

**Anno scolastico 2019/ 2020**

Docente : Manuel Pasqualini

Materia : Scienze Motorie

Classe : V° LICEO SPORTIVO

Sezione : C

### Modulo n° 1

#### Contenuti Cognitivi

**Titolo: Conoscenza e sviluppo della percezione di sé**

- Muscoli e movimento: Fascia addominale, Estensori della colonna, Anteriori del collo, Del dorso, Arto superiore e petto, Arto inferiore ( come esercitarli e come allungarli );
- Le informazioni sensoriali;
- Il sistema percettivo, elaborativo, effettore e di controllo.

### Modulo n° 2

#### Contenuti Cognitivi

**Titolo: Acquisire conoscenze di base di anatomia e fisiologia**

- Ripasso e consolidamento delle conoscenze di tutti i Sistemi [locomotore (Osteo-articolare - muscolare - nervoso) Apparati ( cardiocircolatorio - respiratorio) e del sistema endocrino;
- Il ruolo dell'Ach in relazione agli effetti del movimento;
- Gli ormoni e l'allenamento.

### Modulo n° 3

#### Contenuti Cognitivi

**Titolo: La postura della salute**

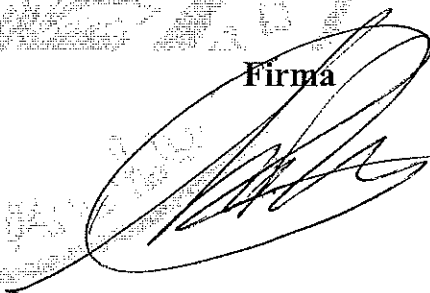
- Le cause specifiche del mal di schiena;
- La rieducazione posturale;
- Ripasso analisi della corretta postura.

Modulo n° 4	Contenuti Cognitivi
<b>Titolo:</b> <i>Salute benessere e prevenzione - Acquisire le prime cognizioni di igiene generale e sportiva e le basi di un'alimentazione sana</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita quotidiana e la sicurezza dello sportivo;</li> <li>- Ripasso del codice comportamentale di primo soccorso;</li> <li>- La prevenzione attiva e passiva;</li> <li>- Trattamento dei traumi più comuni;</li> <li>- Le emergenze e le urgenze.</li> </ul>

Modulo n° 5	Contenuti Cognitivi
<b>Titolo:</b> <i>Storia dello Sport - Dal medioevo ai giorni nostri</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le dipendenze, le droghe e i loro effetti;</li> <li>- I minori e le loro dipendenze comportamentali;</li> <li>- La storia del Doping e le sostanze e metodi proibiti;</li> <li>- La nascita delle Paralimpiadi e il suo sviluppo.</li> </ul>

Modulo n° 6	Contenuti Cognitivi
<b>Titolo:</b> <i>lo sport legato alla tecnologia e all'ambiente naturale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dallo strumento monofunzione allo smartphone multiuso;</li> <li>- Il rapporto tra sport e tecnologia.</li> </ul>

Firma



**SCIENZE MOTORIE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE**

Non comprende i contenuti delle domande e non articola la sua pur minima risposta coerente. Nessun uso del linguaggio tecnico-scientifico	2/3
Comprende parzialmente i contenuti ed espone in maniera lacunosa e frammentaria. Scarso uso del linguaggio tecnico-scientifico	4
Esprime una conoscenza superficiale degli argomenti e li espone in modo approssimativo, evidenziando improprietà nell'uso del linguaggio tecnico-scientifico.	5
Conosce gli elementi essenziali degli argomenti e li esprime in forma essenzialmente corretta, pur se in modo semplice. Mostra logica nel discorso, un uso del linguaggio tecnico-scientifico accettabile ma manca di approfondimento dei contenuti.	6
Mostra di conoscere discretamente i contenuti e li esprime in forma chiara e morfossintatticamente corretta con linguaggio tecnico-scientifico appropriato. Esprime osservazioni e idee coerenti e pertinenti.	7
Si orienta con sicurezza nel discorso, espone e argomenta in modo chiaro, formalmente corretto e lessicalmente appropriato. Ha approfondito i concetti ed esprime osservazioni e idee personali, collegando i contenuti.	8
Conosce in maniera ampia e approfondita gli argomenti e collega i contenuti con ottime argomentazioni e proprietà di linguaggio, evidenziando un uso preciso della terminologia specifica. Mostra capacità critica e originalità di idee riuscendo ad operare collegamenti interdisciplinari.	9/10

**DISCIPLINE SPORTIVE - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA**

<b>Capacità coordinative</b>	<b>Capacità condizionali</b>	<b>Capacità tecniche</b>	<b>Capacità applicative</b>
Ha gravi difficoltà a coordinare azioni anche semplici (Voto 1-2-3)	Non è in grado di eseguire la consegna (Voto 1-2-3)	Commette gravi errori nell'esecuzione dei gesti sportivi (Voto 1-2-3)	Non riesce ad applicare le proprie abilità anche in compiti semplici (Voto 1-2-3)
Ha qualche difficoltà a coordinare azioni anche semplici (Voto 4-5)	Deve essere aiutato/ Porta a termine la consegna con difficoltà o con varie interruzioni (Voto 4-5)	Commette errori non gravi nell'esecuzione dei gesti sportivi (Voto 4-5)	Riesce ad applicare le proprie abilità in compiti semplici, ma commette errori (Voto 4-5)
Non commette errori significativi nella coordinazione di azioni semplici (Voto 6)	Porta a termine la consegna secondo i parametri di riferimento (spazio/ tempo/ N° ripetizioni) con valore di valutazione 6 (Voto 6)	Non commette errori significativi nella esecuzione dei gesti (Voto 6)	Applica senza errori le proprie abilità in compiti semplici (Voto 6)
Non commette errori nel coordinare azioni anche complesse (Voto 7-8)	Esegue correttamente la consegna secondo i parametri di riferimento con valore di valutazione 7-8 (Voto 7-8)	Esegue correttamente i gesti sportivi (Voto 7-8)	Sa applicare le proprie abilità in compiti complessi (Voto 7-8)
Sa coordinare con disinvoltura azioni anche complesse (Voto 9-10)	Esegue correttamente la consegna secondo i parametri di riferimento con valore di valutazione 9-10 (Voto 9-10)	Esegue con notevole padronanza i gesti sportivi (Voto 9-10)	Sa applicare in completa autonomia le proprie abilità in compiti complessi (Voto 9-10)

**CONCORRONO ALLA FORMULAZIONE DEL GIUDIZIO TRIMESTRALE DELL'ALUNNO I SEGUENTI PUNTI:**

- OSSERVAZIONI SUL COMPORTAMENTO
- OSSERVAZIONI SULLE CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE
- OSSERVAZIONI SULLE CAPACITÀ DI RIELABORARE DELLE CONOSCENZE MOTORIE
- DISPONIBILITÀ AL LAVORO INDIVIDUALE E COLLETTIVO
- SERIETÀ, CONTINUITÀ E PUNTUALITÀ NEL LAVORO
- RISPETTO DELLE REGOLE

PROF. 



COMPLESSO SCOLASTICO INTERNAZIONALE

## GIOVANNI PAOLO II

Programma Annuale

Istituto: Liceo Scientifico di indirizzo Sportivo

Classe: V C

Materia: Lingua e letteratura italiana

### Modulo n° 1

### Contenuti Cognitivi

L'età  
Neoclassicismo  
e  
preromanticismo in Europa  
e in Italia. Ugo Foscolo

napoleonica.

U. D. 1: I fondamenti dell'estetica neoclassica e preromantica; la società italiana all'indomani della rivoluzione francese e delle novità culturali d'oltralpe; la poesia sepolcrale; Winckelmann e Mengs; il wertherismo e la *sehnsucht* novatoria; cenni sulla produzione di Vincenzo Monti; il wertherismo montiano; la questione della lingua italiana fra Settecento e Ottocento;

U. D. 2: La biografia intellettuale di Ugo Foscolo; la cultura classica ed europea di Foscolo; gli ipotesti e l'origine dell'*Ortis*; lettura critica e commentata di *Ultime lettere*, 11 ottobre 1797, 19 e 20 febbraio 1797; il meccanicismo foscoliano e il suo oltrepassamento; la «religione delle illusioni»; l'attività filologica di Foscolo; le Odi e i sonetti; lettura e commento di *Alla sera*, *A Zacinto*, *In morte del fratello Giovanni*; comparazione con ipotesti classici per istituire un laboratorio analitico circa la tecnica compositiva foscoliana; lettura analitica e commentata del carne *Dei Sepolcri*; la genesi delle *Grazie* e la vicinanza intellettuale tra Foscolo e Canova;



L'età del Romanticismo. Il romanzo e la poesia. L'eccentricità della figura di Giacomo Leopardi

U. D. 1: Aspetti generali del romanticismo europeo; la novità del romanticismo italiano e le istituzioni culturali; la nascita di un nuovo intellettuale; il movimento romantico in Italia e la posizione importante della «Biblioteca italiana» e della società lombarda; le posizioni di Giovanni Berchet e di Pietro Borsieri; la polemica classico-romantica in Italia e i suoi moderni antefatti; la poetica romantica italiana;

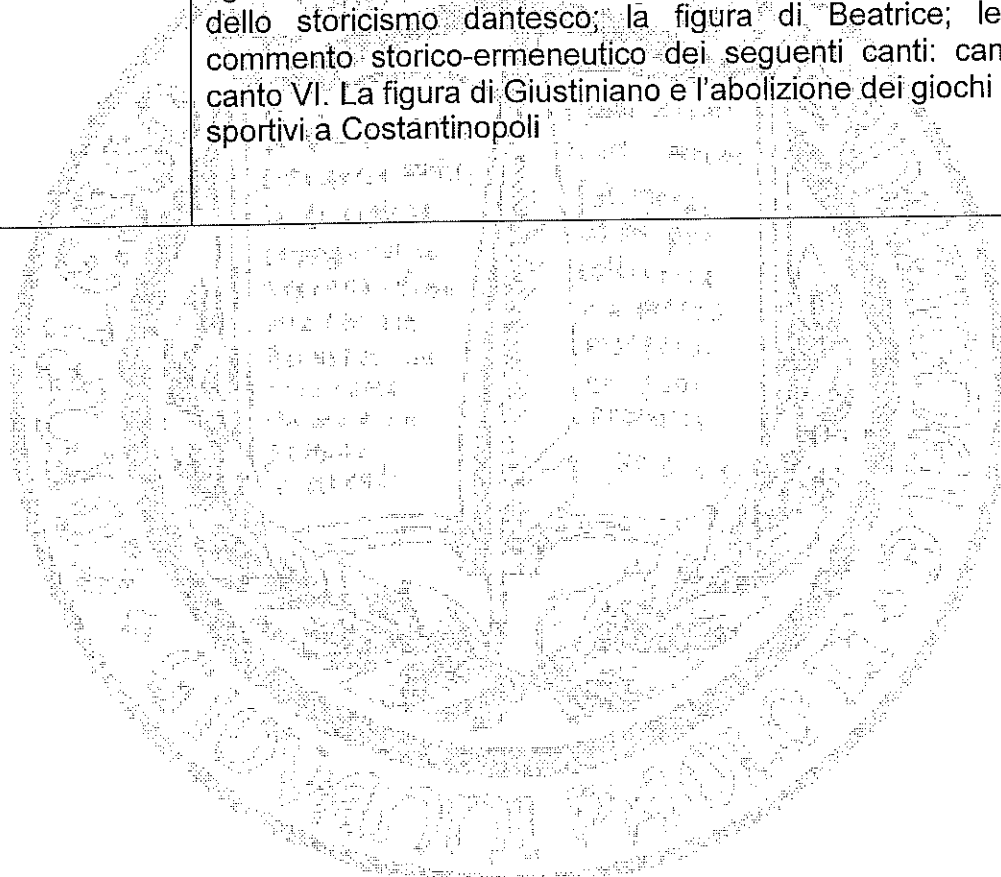
U. D. 2: Il romanzo in Inghilterra e in Francia; la biografia intellettuale di Alessandro Manzoni; la funzione della letteratura nella prospettiva manzoniana; lettura e commento di Lettera a Fauriel del 9 febbraio 1806; il concetto di romanzesco; lettura analitica e commento della *Lettera sul Romanticismo*; la lirica patriottica manzoniana; lettura e commento di *Il cinque maggio*; la poesia religioso-civile degli *Inni sacri*; lettura e commento di *Pentecoste*; la tragediografia manzoniana; il coro manzoniano; lettura e commento di *Adelchi*, Atto III, coro; lo stile e la lingua manzoniana al servizio del genere romanzesco; il «sugo» manzoniano quale epilogo dissacrante; la fortuna dei *Promessi sposi*. Le ragioni del romanzo manzoniano; la genesi del romanzo e la posizione manzoniana circa la questione della lingua della prosa; le edizioni dei *Promessi sposi* e le novità linguistiche; analisi e comparazione tra il *Fermo e Lucia* e dalla quarantana; il manzonismo stilistico. Lettura e commento del capitolo X, 1-39 dei *Promessi Sposi*.

U. D. 3: La formazione di Giacomo Leopardi; il superamento dell'autobiografismo; l'eccentrismo leopardiano nella polemica classico-romantica; la filologia leopardiana; la nascita dello *Zibaldone*; la teoria del piacere (*Zibaldone*, 8 luglio 1820); Leopardi e il romanticismo; *Le operette morali*; lettura analitica e commentata di *Dialogo della Natura e di un Islandese*, *Cantico del gallo silvestre*; la nascita e la struttura editoriale dei *Canti*; lettura analitica e commentata di *Infinito*, *La sera del dì di festa*, *Ultimo canto di Saffo*, *A Silvia*, *Le ricordanze*, *Il passero solitario*; l'ultimo Leopardi; lettura critica di *La ginestra*.

**Modulo n° 3****Contenuti Cognitivi**

**La *Commedia* dantesca. La cantica paradisiaca**

U. D. 1: La poesia in forma di visione; richiamo alla biografia storico-intellettuale di Dante Alighieri e dei suoi mecenati; cosmologia e numerologia dantesche; la metrica del poema; l'endecasillabo dantesco e il problema degli accenti ribattuti; introduzione e cronologia filologica del *Paradiso*; le ragioni etiche soggiacenti all'ordinamento fisico e storico del *Paradiso*; il realismo di Dante e lo stile tragico; il concetto di figura e l'interpretazione figurale; il provvidenzialismo biblico all'origine dello storicismo dantesco; la figura di Beatrice; lettura critica e commento storico-ermeneutico dei seguenti canti: canto I, canto III; canto VI. La figura di Giustiniano e l'abolizione dei giochi sportivi a Costantinopoli



L'età postunitaria. L'anti-manzonismo scapigliato e la deriva del realismo manzoniano. Giovanni Verga e il verismo. Il simbolismo. Gabriele d'Annunzio e Giovanni Pascoli

U. D. 1: La scapigliatura e la figura di Emilio Praga

U. D. 2: Il contesto storico-culturale e la produzione letteraria del tardo Ottocento italiano; il romanzo realista europeo e il naturalismo; l'opposizione realismo-verismo in Italia. La biografia intellettuale di Verga; l'influenza di Zola in Italia; la novellistica verghiana: *Vita dei campi* e *Novelle rusticane*; lettura e commento di *Fantasticherie* e *L'amante di Gramigna*; *La roba*; le raccolte *Per le vie* e *Ricordi del capitano d'Arce*, *Don Candeloro e compagni*; la nascita dei Malavoglia; il narratore corale e allodiegetico; osservazioni sul discorso indiretto libero; lettura e commento di *Malavoglia*, I, XV; i limiti della costruzione ideologico-stilistica di *Mastro don Gesualdo*; lettura e commento di *Mastro don Gesualdo*, IV, 5; l'anti-populismo verghiano e sua fortuna nella letteratura siciliana contemporanea.

U. D. 3: Temi e miti del tardo Ottocento e del Novecento europei; la rivoluzione baudelairiana; la narrativa decadente italiana e *Controcorrente* di Joris Karl Huysmans; il concetto di estetismo e sua matrice europea;

U. D. 4: La biografia intellettuale di Gabriele d'Annunzio; la crisi dell'estetismo dalle ceneri del realismo; la novellistica dannunziana; la costruzione dei cicli romanzeschi e *Il piacere*; lettura e commento di *Il piacere*, III, -2; il superomismo dannunziano; la drammaturgia e la tragediografia dannunziane; la costruzione delle *Laudi* e la loro modernità poetica; la struttura di *Alcyone*; lettura e commento di *La sera fiesolana*, *Le stirpi canore*, *La pioggia nel pineto*; la prosa notturna; il culto dello sportivo dannunziano: dallo spadista Sperelli allo scalatore Cantelmo.

U. D. 5: La rivoluzione stilistica di Giovanni Pascoli; la biografia intellettuale di Pascoli; il biografismo pascoliano e la poetica del fanciullino; lettura commentata di *Il fanciullino* e descrizione della genesi del testo; i temi della poesia pascoliana e la classicità; le soluzioni formali e metriche della poesia pascoliana; la genesi di *Myricae*; lettura commentata di *X Agosto*, *L'assiuolo*, *Il lampo*; *Pometti* e *Poemi conviviali*; dalla genesi delle raccolte ai temi precipui; lettura commentata di *L'aquilone*; i *Canti di Castelvecchio*; lettura critica di *Il gelsomino notturno*; i *Carmina* e la poesia latina di Pascoli

**Modulo n° 5**

**Contenuti Cognitivi**

**La *Commedia* dantesca. La cantica paradisiaca.**

U. D. 1: Lettura critica e commento dei seguenti canti paradisiaci: canto XI; canto XII; per ognuno dei canti verranno considerati alcuni luoghi notevoli che, oltre al versante linguistico-filologico, presentano importanti temi d'ordine storico-culturale. In particolar modo il canto XI va assunto come pretesto per disquisire sul valore medievale della cortesia cavalleresca e, parallelamente a una declinazione dantesca in senso sportivo, sul problema del libero arbitrio nell'agone della vita. Per il canto XII verranno richiamati i dati storico-letterari del III anno e il concetto della poesia celebrativa all'interno del ludo e del *loisir* cavallereschi;

La stagione delle avanguardie. La lirica del primo Novecento italiano. Italo Svevo e Luigi Pirandello.

U. D. 1: Le avanguardie storiche europee e la nascita futurista dei miti contemporanei; l'esaltazione dello sport e del vitalismo nel connubio letterario-artistico dei futuristi; la letteratura eteronoma dei futuristi; lettura e commento del *Manifesto del Futurismo*; lettura e commento del *Manifesto tecnico della letteratura futurista* quale emblema dell'agonismo sportivo cantato dai futuristi. Il carattere e il fenomeno competitivo degli sport moderni si riflettono infatti emblematicamente nelle teorie e nella produttività artistica futurista: il movimento di Filippo Tommaso Marinetti è riuscito a stabilire un'incisiva connessione tra il campo delle arti e quello dello sport, rifiutando l'autonomia e la separatezza del fatto artistico dalla società moderna che, come affermava Marinetti in *Immaginazione senza fili e le parole in libertà* del 1913, grazie alle grandi scoperte scientifiche, tecnologiche e industriali aveva una rinnovata sensibilità; l'acrobatismo dell'*Incendiario palazzeschi*; Aldo Palazzeschi; lettura e commento di *E lasciatemi divertire*;

U. D. 2: Le grandi riviste dell'Italia giolittiana; il crepuscolarismo e Guido Gozzano; i *Colloqui*; lettura e commento di *Totò Merumeni*;

U. D. 3: La biografia di Italo Svevo; la produzione sveviana; il teatro di Svevo e gli esordi realistici; il senilismo letterario e polemico di Svevo; *Una vita* e la figura Alfonso Nitti come prototipo di inetto; lettura e commento di *Senilità* capitolo XII; la psicanalisi in letteratura e la nascita della *Coscienza di Zeno*; lettura e commento di *La coscienza di Zeno*, capitolo VII, capitolo VIII; la fortuna di Svevo;

U. D. 4: La biografia pirandelliana; la poetica dell'umorismo e la riflessione meta-letteraria; il progetto delle *Novelle per un anno*; lettura e commento di *La trappola*; i romanzi pirandelliani: dallo pseudo-verismo di *L'esclusa* al *Fu Mattia Pascal*; lettura analitica e commentata di *Il fu Mattia Pascal*, capitolo XII, capitolo XIII; la drammaturgia pirandelliana e il concetto di metateatro; *Uno Nessuno e Centomila* come romanzo di distruzione della forma; lettura commentata della pagina finale del romanzo; la trilogia del «teatro nel teatro»; i *Sei personaggi in cerca d'autore*

**Modulo n° 7****Contenuti Cognitivi**

Tra le due guerre. La poesia di Umberto Saba, Giuseppe Ungaretti e di Eugenio Montale.

U. D. 1: Profilo generale della produzione letteraria del Primo Novecento europeo; le nuove tecniche narrative; la società intellettuale italiana;

U. D. 2: La poesia di Umberto Saba; la biografia sabiana; la nascita del *Canzoniere*; lettura e commento di *A mia moglie*, *Teatro degli Artigianelli*, *Ulisse*; la novità di *Parole*; le prose sabiane; Saba e lo sport; lettura e commento di *Goal*;

U. D. 3: La biografia culturale di Giuseppe Ungaretti; il progetto di *L'allegria* e la novità dell'analogismo del *Porto sepolto*; il simbolismo ungarettiano; il progetto di *Vita di un uomo*; il *Porto sepolto* e la sua genesi; lettura e commento di *In memoria*, *Il porto sepolto*, *Commiato*; *Sentimento del tempo* e le ultime raccolte;

**Modulo n° 8****Contenuti Cognitivi****La *Commedia* dantesca. La cantica infernale**

U. D. 1: Lettura critica e commento dei seguenti canti del *Paradiso*: canto XVI; canto XVII; canto XXXIII; per ognuno dei canti verranno fornite le indicazioni storico-filologiche afferenti ai principali luoghi notevoli, oggetto sia di controversie ermeneutiche sia di approfondimenti tematici rilevanti per la letteratura d'ordine moderno e contemporaneo. In particolar modo, il canto XXXIII offre importanti analisi sul fronte della valenza dei campi semantici legati all'insufficienza rappresentativa della parola letteraria dinanzi alla pienezza e alla complessità del mondo.

***Impostazione metodologica:***

- Strumenti operativi utilizzati
  - Lezione interattiva, partecipata e dialogica;
  - Lezione frontale;
  - Utilizzo della Lim per ampliare la lezione con materiale audiovisivo inerente gli argomenti di volta in volta trattati ;
  - Lavori di gruppo svolti durante le ore di lezione;
  - Lettura e comprensione dei libri di testo e analisi testuale
  - Video lezioni durante il periodo di didattica a distanza attraverso la piattaforma Zoom.
  - Distribuzione di materiale di approfondimento (dispense o video) tramite la piattaforma e-learning

Roma li, 28-05-2020

IL DOCENTE

Ilaria Orlando



➤ **Modalità di valutazione**

	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>CAPACITA'</b>	<b>VOTO</b>
<b>Molto negativo</b>	Nessuna conoscenza	Non riesce ad applicare le sue conoscenze e commette gravi errori	Non è capace di effettuare alcuna analisi ed a sintetizzare le conoscenze acquisite	3
Insufficiente	Frammentari e superficiali	Non riesce ad applicare le sue conoscenze	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise	4
Mediocre	Superficiali e non del tutto complete	Commette qualche errore non grave nell'esecuzione di compiti semplici	Effettua analisi e sintesi, ma non complete e approfondite	5
Sufficiente	Superficiali	Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori	Effettua analisi e sintesi complete, ma non approfondite	6
Discreto	Complete e approfondite	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche errore non grave	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite, con qualche incertezza se aiutato	7
Buono/Ottimo	Complete, approfondite e coordinate.	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure	Effettua analisi e sintesi complete e approfondite. Sa valutare autonomamente	8-10